

“Plantamos prevención,
recolectamos seguridad”



PROYECTO REALIZADO POR SONSOLES MARTÍN DOMÍNGUEZ
CPrFP LALDEA

ÍNDICE

1-TÍTULO.....	2
2-BREVE DESCRIPCIÓN	2
3-CONTEXTUALIZACIÓN	2
4-JUSTIFICACIÓN	3
5- OBJETIVOS.....	4
6- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CLAVES	5
7- SABERES BÁSICOS.....	6
8- METODOLOGIAS Y RELACIÓN CON LOS ODS.....	8
9- DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y TEMPORALIZACIÓN	9
10- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	15
11.EVALUACIÓN.....	16
12-RESULTADOS Y ANÁLISIS.....	16
13-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	17



1-TÍTULO

“Plantamos prevención, recolectamos seguridad”

2-BREVE DESCRIPCIÓN

Nuestro ciclo de Formación profesional básica es “Agrojardinería y composiciones florales”, por lo que el proyecto va a consistir en la elaboración de un manual sobre la prevención de los riesgos laborales que se deben conocer y respetar cuando trabajas en jardinería.

Este manual se va a realizar en 3 formatos diferentes: en formato escrito (soporte digital), en formato auditivo (podcast de radio) y en formato audiovisual (grabación de vídeos cortos) Todo ello redactado siguiendo las pautas de lectura fácil o con un lenguaje comprensible y adaptado a personas con necesidades educativas.

3-CONTEXTUALIZACIÓN

El centro concertado Laldea se encuentra situado en una pedanía de Ávila capital, “La Aldea del Rey Niño”, situada a unos 8 kilómetros de la capital abulense. El centro está gestionado por la Fundación abulense para el empleo (FUNDABEM), que se constituyó en el año 2000 con el objetivo de cubrir las necesidades de formación y proporcionar oportunidades de vida autónoma e independiente a las personas con discapacidad de la provincia de Ávila.

Desde el año 2017 se vienen desarrollando cursos de formación profesional básica de la especialidad de “Agrojardinería y composiciones florales”.

Visión y misión de nuestro centro

La visión que tenemos del Centro Concertado de Formación Profesional Básica “LALDEA”, es la de un recurso educativo:

- ☐ Donde el alumno pueda adquirir la capacidad de ser una persona libre y feliz y donde desee estar formándose plenamente en el aspecto humano, académico y profesional, aprendiendo de lo que decimos y de lo que hacemos.

- ❑ En el que los que trabajan en él estén a gusto, participando y dando respuesta a sus inquietudes. Un sitio en el que deseen quedarse o al que quieran volver.
- ❑ En el que confíen las familias y en el que las buenas prácticas sean incuestionables.
- ❑ Un centro del que la Comunidad Educativa esté orgullosa y que sea un referente en atención a alumnos con necesidades educativas.

Es misión del centro crear un entorno de trabajo donde prime el trabajo en equipo y coordinado, donde traten de conseguir los objetivos comunes a todos:

- ❑ la mejor formación integral de cada alumno emana de nuestro propio bienestar y de nuestro ejemplo personal de respeto, trabajo y participación.
- ❑ crear en todos los miembros de la Comunidad Educativa un sentimiento de satisfacción y deseo de mejora.

El alumnado que acude a nuestro centro tiene reconocida habitualmente discapacidad intelectual, a veces, también discapacidad física. Otros alumnos/as tienen TDAH, fobia social, problemas de conducta, dislexia, dificultades de aprendizaje, etc.

Sus edades están comprendidas entre los 15 y los 23 años aproximadamente.

La media de alumnos/as que hemos tenido en los cursos es de unas 20 personas por año académico, divididos entre el curso de primero y de segundo.

En el centro trabajan tres docentes y una directora, aunque también colaboran otros profesionales de FUNDABEM como el psicólogo, la trabajadora social, el informático y una administrativa.

4-JUSTIFICACIÓN

El curso 25-26 es el primero en el que en la formación profesional básica se incluye el trabajo por competencias, así como la necesidad de elaborar situaciones de aprendizaje significativas para el alumnado, incluyendo actividades y proyectos que les resulten cercanos y motivadores.

Ya que el hábito lector de mi alumnado es normalmente escaso, me pareció buena idea darles un empuje con la lectura y la escritura con algo que les resultara motivador, a la vez que muy necesario, como es conocer los

diferentes peligros y riesgos que pueden tener al trabajar con herramientas y maquinaria de jardinería en sus clases prácticas de los módulos específicos. Qué mejor manera de hacerlo que elaborando ellos sus propios manuales de prevención de los riesgos laborales que se pueden encontrar al trabajar en jardinería.

Con este proyecto se trabajarían criterios de los módulos de Comunicación y Ciencias Sociales I, Itinerario personal para la empleabilidad, Operaciones básicas de producción y mantenimiento de plantas en viveros y centros de jardinería, Operaciones básicas en instalación de jardines, parques y zonas verdes, Operaciones básicas para el mantenimiento de jardines, parques y zonas verdes y Operaciones auxiliares de preparación del terreno, plantación y siembra de cultivos, teniendo el proyecto un enfoque multidisciplinar.

Me parece un poco precipitado ponerlo en marcha a estas alturas del curso y dado que no está incluido en la programación didáctica, ni en el plan de lectura del centro, del que también soy la coordinadora, voy a desarrollar el proyecto para el siguiente curso académico 26-27.

La elaboración de “los manuales de prevención de riesgos laborales” va a permitir al alumnado además de adquirir y consolidar conocimientos de los módulos específicos de jardinería esenciales para su futura inserción laboral o la continuación de sus estudios, el desarrollo de competencias claves como la comprensión lectora, la expresión oral, la expresión escrita, el trabajo en grupo, la responsabilidad y la autonomía personal, mejorando su autoestima.

En conclusión, este proyecto contribuye de manera significativa al desarrollo integral de nuestro alumnado de Formación Profesional Básica, reforzando su empleabilidad, su conciencia preventiva, su propia seguridad, su bienestar y su preparación para una incorporación responsable al mundo laboral.

5- OBJETIVOS

a-Promover en el alumnado la capacidad de expresarse sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.

b-Fomentar en el alumnado, a través de la lectura y la escritura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno, potenciando la utilización de fuentes de información variadas.

c-Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como consulta, mejora y apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.

d-Asociar la lectura y la escritura a todos los módulos del curso, tanto los básicos como los específicos, teniendo un enfoque multidisciplinar.

e-Favorecer la participación y el trabajo en grupo, lo que conlleva una mejora en la convivencia y en el respeto a los demás.

f-Desarrollar y mejorar la autoestima en nuestro alumnado.

6- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CLAVES

Se señalan las que corresponden a los módulos de Comunicación y ciencias sociales I e Itinerario personal para la empleabilidad.

A-Comunicación y Ciencias Sociales I:

-Competencia específica 5. Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.

5.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, especialmente sobre las sociedades y los territorios, evaluando su calidad y la idoneidad del canal utilizado. (CCL1, CCL2, CPSAA5)

5.2 Realizar exposiciones orales con diferente grado de planificación de manera guiada sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose progresivamente a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando recursos verbales y no verbales. (CCL1, CCL2, CP2, STEM4, CE1)

5.3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos, y presentar un texto final coherente, cohesionado y, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical. (CCL1, CCL2, CPSAA5, CC3)

5.4 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales sencillas informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, progresando en el desarrollo de actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística. (CCL1, CCL2, CPSAA1, CC3)

Competencia específica 6. Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad

6.1 Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, valorando el progreso del propio itinerario lector y cultural identificando los criterios de selección de las lecturas. (CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2)

6.2 Compartir la experiencia y disfrute por la lectura literaria en soportes diversos relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas. (CCL1, CCL4, CPSAA1, CPSAA3, CCEC2, CCEC3, CCEC4)

B-Itinerario personal para la empleabilidad:

Resultado de aprendizaje 6: Adquiere las competencias necesarias para el desempeño de las funciones de nivel básico en Prevención de Riesgos Laborales.

7- SABERES BÁSICOS

A-Del módulo de Comunicación y Ciencias Sociales I

Punto B. Comunicación en lengua castellana.

1. Alfabetización mediática e informacional.

- Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.
- Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.
- Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales, resúmenes, etc.
- Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.



2. Comunicación.

Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

- Contexto: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.
- Géneros discursivos propios del ámbito social. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.
- Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.
- Comprensión lectora: sentido global del texto
- Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
- Corrección ortográfica.

B- Del módulo de Itinerario personal para la empleabilidad:

- a. El trabajo y la salud: conceptos básicos.
- b. Análisis de las condiciones de trabajo y su impacto en la salud del trabajador.
- c. Daños derivados del trabajo.
 - I. Accidentes de trabajo.
 - II. Enfermedades profesionales.
 - III. Otras patologías derivadas de la actividad laboral.
- d. Riesgos laborales generales: análisis de los riesgos relacionados con las condiciones de seguridad, condiciones medioambientales, condiciones ergonómicas y condiciones psicosociales.
- e. Riesgos laborales específicos: análisis de sus posibles consecuencias para la seguridad y salud de los trabajadores en el sector de la Agrojardinería
- f. Medidas de prevención y protección de riesgos laborales.
 - I. Medidas de prevención.



II. Medidas de protección colectiva: señalización de seguridad.

III. Medidas de protección individual: equipos de protección individual.

IV. Aplicación de las medidas de prevención y protección en el sector de la Agrojardinería.

g. Primeros auxilios.

8- METODOLOGIAS Y RELACIÓN CON LOS ODS

El proyecto se apoya en metodologías activas, principalmente el aprendizaje cooperativo, donde el trabajo en grupo es fundamental, además el alumnado se convierte en el protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

El hecho de ser responsables de elaborar manuales para prevenir accidentes, algo imprescindible y necesario en su vida real, favorece su motivación, su implicación y la transferencia de los aprendizajes a otras situaciones profesionales, como puede ser para su posterior periodo de prácticas en empresas.

Además, se busca no solo promover la lectura o la escritura, sino también el desarrollo de las habilidades digitales al utilizar diferentes soportes para realizar el proyecto, siendo más motivador y participativo.

El proyecto se centra en la prevención de los riesgos laborales, algo fundamental en cualquier módulo de formación profesional básica. La identificación de peligros, el conocimiento de las normas de seguridad que hay que aplicar, el uso de los equipos de protección adecuados contribuye a crear una cultura de seguridad y de su propio autocuidado, reduciendo la posibilidad de tener algún accidente laboral y fomentando los hábitos de trabajo seguros y responsables.

Este proyecto se relaciona con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), establecidos en la Agenda 2030, especialmente a los siguientes:

-ODS 4 “Educación de calidad” al estar orientado al desarrollo de competencias tanto profesionales como personales.

-ODS 8 “Trabajo decente y crecimiento económico” al estar orientado a facilitar que el alumnado desempeñe su futuro trabajo de manera segura y respetando las normas laborales y la prevención de peligros y riesgos.

-ODS 3 “Salud y bienestar”, ya que se promueven prácticas laborales seguras que protejan la salud física y el bienestar del alumnado.

-ODS 17 “Alianzas para lograr los objetivos” al favorecer el trabajo colaborativo y la conexión y relación con el entorno profesional.

9- DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y TEMPORALIZACIÓN

Las actividades están planteadas en un orden creciente de dificultad comunicativa, para favorecer la adquisición de los objetivos planteados en este proyecto.

PRIMER TRIMESTRE(Canva o powerpoint) 	Durante el primer trimestre empezará una toma de contacto con el tema de la prevención de riesgos laborales. En las diferentes sesiones del módulo se irán estudiando los saberes básicos planteados en el apartado 7 de este proyecto. Se estudiarán los riesgos laborales y su prevención a nivel general. La primera tarea consistirá en elaborar un manual utilizando Power Point o Canva con los distintos peligros y su prevención, relacionados con la jardinería. Se harán grupos de trabajo con alumnado diverso y cada grupo debe realizar su presentación sobre un riesgo y cómo prevenirlo. Si el número de alumnos es similar al de cursos pasados, cada grupo deberá investigar y trabajar en más de un peligro y su prevención correspondiente. Mi labor como docente consistirá en supervisar la corrección de dichos trabajos y en darles pautas y guiarles para que todo salga bien.
SEGUNDO TRIMESTRE (Podcast de radio)	En el segundo trimestre se volverá a trabajar en grupos, diferentes a los del primer trimestre, intentando que sean grupos heterogéneos, para que el alumnado con mayor nivel comunicativo ayude al que tiene más dificultades. Ahora se realizará un guion de radio tomando como punto de partida el trabajo realizado en el primer trimestre.

	Tienen que explicar de manera sencilla los distintos peligros y su prevención a los oyentes. Se grabarán tantos podcasts de radio como sean necesarios en función de todos los riesgos laborales relacionados con la jardinería que se hayan trabajado en el primer trimestre. Por un lado, es positivo trabajar con otros compañeros distintos a los del primer trimestre y también es positivo y supone un esfuerzo extra utilizar un material que ha sido elaborado por otros compañeros, poniendo en valor el trabajo realizado por los demás y que otros valoren su trabajo, mejorando su autoestima.
TERCER TRIMESTRE (Videos cortos) 	En el tercer trimestre se realizará la última parte del proyecto, la que corresponde con la parte audiovisual. De nuevo se vuelven a hacer agrupamientos distintos a los de los trimestres anteriores, respetando en la medida de lo posible la heterogeneidad de los grupos. Ahora hay que grabar y editar un vídeo sobre los diferentes riesgos laborales que se han encontrado y se van a encontrar al hacer sus prácticas de Agrojardinería, la fase de formación en centros de trabajo. Los miembros del grupo se convertirán en actores y actrices que representarán de manera correcta cómo se debe manejar la maquinaria, cómo se deben manejar las cargas, cómo se deben utilizar los EPIS, etc. La labor del docente, como en los trimestres anteriores es la de guiar, ayudar, animar y supervisar que todo esté correcto.

ESTRUCTURA DE LAS SESIONES

(PRIMER TRIMESTRE)

Sesión 1 y 2.

Objetivos:

-Reconocer cuáles son las ideas previas que tiene el alumnado sobre los peligros en jardinería

-Reconocer cuáles son las ideas previas que tiene el alumnado sobre los peligros en la jardinería

Actividades:

-Lluvia de ideas utilizando un panel colaborativo como Padlet.

-Visualización de imágenes o vídeos sobre tareas de jardinería

-Lectura del libro de texto o de los apuntes elaborados por la docente para introducir los conceptos de seguridad, prevención y normas básicas al trabajar en jardinería.

-Organización de los grupos heterogéneos de trabajo

Sesiones 3 y 4. Investigación en grupo

Objetivos:

-Buscar información fiable

-Seleccionar la información adecuada

Actividades:

-Trabajar con las páginas seleccionadas por la docente con información fiable.

-Rellenar una ficha de investigación en grupo

-Realización de un esquema o borrador de los peligros o riesgos.

Sesiones 5 y 6. Diseño del Canva o del Power Point

-Objetivos

-Organizar la información seleccionada y diseñar el Canva o en el Power Point

-Actividades

-Realización del Powerpoint o Canva

-Sesión 7. Revisión

-Objetivos:

-Revisar el trabajo para que esté correcto y se ajuste a la rúbrica.

-Preparar la exposición oral del trabajo

-Actividades:

-Revisión entre iguales

- Revisión ortográfica
- Corrección de errores
- Breve ensayo dentro del grupo

Sesión 8. Exposición y evaluación

-Objetivos:

- Presentar el trabajo
- Evaluar el aprendizaje

-Actividades:

- Presentación oral por los miembros del grupo del trabajo realizado
- Autoevaluación de sus trabajos/ Heteroevaluación

(SEGUNDO TRIMESTRE)

Sesión 1. Transformar el Canva o Power Point en un Podcast

-Objetivo:

- Transformar la información escrita en un guion de radio

-Actividades:

- Cada grupo transforma su Power Point en un guion de radio, elaborando un primer borrador del podcast.

Sesión 2. Dinamización del guion

-Objetivo:

- Evitar que el podcast sea un copia-pegar del Power Point o Canva

-Actividades:

- Hacer una entrevista: un alumno actuará como experto en el tema y otro como entrevistador. Se combinarán los papeles para que todo el alumnado pase por los dos roles.

Sesión 3. Nos acercamos a la radio

-Objetivo:

- Aprender a manejar el aparato Rodecaster que tenemos en el centro.

-Mejorar la confianza del alumnado en la grabación -Mejorar la entonación y la vocalización -<u>Actividades:</u> -Ensayos de grabación, utilización de micrófonos, mesa de mezclas, músicas pregrabadas, etc. -Lecturas de otros textos -Lectura del guion elaborado

Sesión 4. Grabación. -<u>Objetivos:</u> -Elaborar el podcast de los peligros en el trabajo de jardinero. -<u>Actividades:</u> -Grabación del podcast

Sesión 5. Audición del podcast y reflexión -<u>Objetivos:</u> -Valorar el trabajo realizado -Consolidar sus conocimientos sobre la prevención de riesgos laborales en jardinería -<u>Actividades:</u> -Escuchar el podcast en clase -Valoración individual del podcast -Valoración colectiva del podcast *La docente valorará si es posible que el propio alumnado edite el podcast utilizando la herramienta Audacity, en lugar de que lo haga ella misma.
--

(TERCER TRIMESTRE)
Sesión 1. Transformamos el Podcast al lenguaje audiovisual. -<u>Objetivo:</u> -Entender que grabar un vídeo no sólo es leer delante de la cámara. -<u>Actividades:</u> -Seleccionar lo que vamos a incluir en el vídeo.

-Decidir entre los miembros del grupo el formato que van a seguir para grabar el vídeo (vídeo demostrativo con explicaciones, entrevista como si fuera uno experto en seguridad en el trabajo, manejo de maquinaria, reportaje de alumnado como si fueran trabajadores...)

-Puesta en común y llegar a un acuerdo sobre el formato.

Sesiones 2 y 3. Guion y Storyboard

-Objetivo:

-Planificar el guion del vídeo

-Actividades:

-Adaptar el guion del Podcast al formato audiovisual

-Buscar los escenarios de la grabación.

-Seleccionar el atrezzo de la grabación.

-Elegir a los actores y actrices de la grabación.

-Elegir al operario de cámara

-Seleccionar al director/a del vídeo

-Elegir las músicas y el director/a del sonido

-Dibujar un pequeño, simple y esquemático Story Board

Sesión 4. Grabación.

-Objetivo:

-Grabar todas las escenas planificadas en el guion

-Actividades:

-Grabación de las escenas propiamente dichas y previamente planteadas

Sesión 5. Edición de vídeo

-Objetivo:

-Editar el vídeo

-Actividades:

-Edición del video poniendo títulos, música, subtítulos, logos, etc.

Sesión 6. Visionado del vídeo y reflexión final

-Objetivos:

-Evaluar el resultado final del vídeo

-Evaluar los conocimientos adquiridos por el alumnado con las rúbricas de evaluación correspondientes elaboradas para este fin.

-Actividades:

-Visionado del vídeo por parte del alumnado

-Heteroevaluación y coevaluación con su rúbrica correspondiente

Las actividades se realizarán durante una hora a la semana, se incluirán en el módulo de Itinerario personal para la empleabilidad de primer curso.

10- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Como la mayor parte de nuestro alumnado presenta necesidades educativas o algún tipo de apoyo, las medidas de atención a la diversidad se ponen en marcha de forma habitual en el aula, aún así destacamos algunas de estas medidas:

- 1- El trabajo en grupo como ya se ha señalado en la temporalización, se realiza con grupos heterogéneos, donde un alumno con mayor nivel ayuda o tutoriza a otro de menor nivel o con más dificultades.
- 2- Se presenta la información en distintos formatos (auditivo, visual...)
- 3- Se repiten las instrucciones para hacer el trabajo las veces que sean necesarias.
- 4- Se ofrecen pausas y descansos cuando el alumnado lo necesita.
- 5- Se explica lo que hay que hacer de manera grupal y cuando es necesario de manera individual también.
- 6- Se ofrece una atención individualizada.
- 7- Se utiliza un lenguaje claro y sencillo que facilite la comprensión por parte del alumnado.
- 8- Se presentan las tareas en pasos secuenciales.
- 9- Se motiva al alumnado, centrándose en sus pequeños logros.
- 10- Se utiliza el refuerzo positivo.
- 11- Se les felicita por sus pequeños progresos.



12-Se les anima a avanzar y a no rendirse aunque se equivoquen, que vean el error como una nueva oportunidad para aprender

13-Se les ayuda a superar sus miedos y a afrontar sus errores.

11.EVALUACIÓN

La evaluación pretende ser de tipo cualitativo y de tipo cuantitativo y se combinará la heteroevaluación con la autoevaluación y la coevaluación.

Los diferentes instrumentos de evaluación que se van a utilizar son de tres tipos: técnicas de observación, técnicas de desempeño y técnicas de rendimiento.

1-Técnicas de observación:

-Se utilizarán el registro anecdótico, la guía de observación, la escala de actitudes y el diario de clase de la docente.

2-Técnicas de desempeño:

-Se utilizarán el portafolio de los diferentes guiones, apuntes que se van a elaborar, el propio trabajo de investigación desarrollado, el diario de equipo...

3-Técnicas de rendimiento:

-Exposición oral del Power Point o Canva

-Participación en el Podcast de radio

-Participación en la grabación del vídeo.

-Rúbricas de coevaluación

-Rúbricas de heteroevaluación

-Calidad del Power Point o Canva realizado.

-Calidad del Podcast realizado

-Calidad del Video realizado

-Resultados obtenidos en los criterios relacionados con la prevención de riesgos laborales en el módulo de Itinerario personal para el empleo.

12-RESULTADOS Y ANÁLISIS

Tras la finalización del proyecto se recogerán los datos obtenidos a través de los diferentes instrumentos de evaluación que servirán para ver en qué medida se han conseguido los indicadores de logro asociados a los diferentes criterios de evaluación del ciclo.

El análisis de estos resultados servirá para identificar en qué medida ha sido positivo o no la realización de este proyecto que se ha planteado, así como los aspectos positivos que se deben dejar en siguientes cursos y los negativos o que no han funcionado bien y que deberán revisarse en las siguientes ocasiones en las que el proyecto se realice.

Se pasarán cuestionarios de satisfacción y análisis al alumnado para determinar en qué medida estas actividades propuestas han resultado positivas, enriquecedoras y motivadoras para nuestro alumnado.

13-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Directiva europea 89/391/CEE
- Ley 31/1995 de prevención de riesgos laborales, modificada y actualizada por la Ley 54/2003, de 12 de diciembre, de Reforma del Marco Normativo de la Prevención de Riesgos laborales.
- Convenio 155 sobre Seguridad y Salud de los Trabajadores y Medioambiente de Trabajo.
- RD 39/1997 Reglamento de los servicios de prevención
- RD 486/1997: disposiciones mínimas de seguridad y de salud aplicables a los lugares de trabajo.
- RD 773/1997: disposiciones mínimas de seguridad y salud relativas a la utilización por los trabajadores de equipos de protección individual.
- RD 1215/1997: disposiciones mínimas de seguridad y salud para la utilización por los trabajadores de los equipos de trabajo.
- RD 487/1997: disposiciones mínimas de seguridad y de salud relativas a la manipulación manual de cargas.
- Artículo 14 de la LPRL sobre los derechos de los trabajadores de una protección eficaz en materia de seguridad y salud en el trabajo.
- Manual de prevención de riesgos laborales en jardinería, Parques y jardines de Barcelona. Instituto Municipal.Prevenrisk. Barcelona, 2004.
- Curso de jardinería, viverismo y cultivo de plantas ornamentales. Plan de formación para trabajadores de centros de empleo.Acción formativa cofinanciada por el Fondo Social Europeo con cargo al programa operativo Plurirregional “Adaptabilidad y Empleo” 2007-2013.
- Proyecto Adalid. Feaps. Castilla y León. 2003.

- <https://www.audacityteam.org>
- <https://www.canva.com/es-es/crear/presentaciones-video/>
- EducaMadrid. Edición y creación de vídeos con Canva.
- <https://rode.com/es-es/user-guides/rodecaster-pro/how-to-get-started-with-the-rodecaster-pro>
- <https://www.unir.net/revista/educacion/podcast-en-el-aula/>
- <https://www.educa.jcyl.es/profesorado/es/radios Escolares>
- <https://www.rtve.es/play/audios/castilla-y-leon-informativos/red-radios-escolares-castilla-leon-voces-del-cega-03-11-2023/7004908/>
- Fotos del proyecto realizadas con Canva.