

MIS PEQUEÑOS GENIOS



**“El aprendizaje es experiencia,
todo lo demás es información”**

Albert Einstein

ÍNDICE



JUSTIFICACIÓN.....	2
CONTEXTUALIZACIÓN.....	3
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO.....	4
OBJETIVOS.....	6
COMPETENCIAS CLAVE.....	7
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.....	8
ACTIVIDADES.....	9
TEMPORALIZACIÓN.....	15
METODOLOGÍA.....	16
EVALUACIÓN.....	16
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	17
RECURSOS.....	17
COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN.....	18
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y PÁGINAS DE INTERÉS.....	19

JUSTIFICACIÓN

El eje vertebrador de nuestro Proyecto es la **lectura**, ya que se concibe como un aspecto clave para favorecer el aprendizaje de nuestros alumnos. Nos parecía fundamental centrarnos en este pilar, ya que es la base para un adecuado desarrollo tanto a nivel cognitivo como social. Citando a Borges: *«somos lo que leemos, y nuestro cerebro se transforma literalmente a través de los textos que introducimos en nuestra mente»*.

La lectura nos permite enriquecer nuestros pensamientos, ampliar la manera de entender el mundo que nos rodea, transmitir emociones, así como empatizar con todas las historias que leemos. Para lograr una sociedad más crítica, creativa y libre, desde nuestras aulas no solo debemos inculcarla sino la pasión y el disfrute de esta.

Para lograrlo se desarrollará la lectura, la expresión oral y escrita en diferentes momentos de aprendizaje. La implicación de toda la Comunidad Educativa será fundamental para lograr nuestro ambicioso objetivo.

William Godwin, filósofo y escritor, resumió el valor de la lectura al decir: *"El que ama la lectura, tiene todo a su alcance"*. Nosotros los maestros tenemos la responsabilidad de ofrecer a nuestros alumnos todas las herramientas que tengamos a nuestro alcance como vía para favorecer su desarrollo.

Los alumnos a los que va dirigido este proyecto, **"Mis pequeños genios"** más que ninguno son los grandes beneficiarios, ya que la lectura es la base de todos los aprendizajes que van a tener que ir adquiriendo a lo largo de su vida.

CONTEXTUALIZACIÓN

El centro en el que se lleva a cabo el Proyecto es el CEIP Elvira Lindo, es un centro público de Educación infantil y Primaria de la provincia de Valladolid, ubicado en la localidad de Arroyo de la Encomienda.

Imparte las siguientes etapas educativas:

- 1º Ciclo de la Etapa de Educación Infantil (2-3 años)
- 2º Ciclo de la Etapa de Educación Infantil (3 a 6 años)
- Educación Primaria: de 1º a 6º de E. Primaria.

Actualmente el colegio dispone de 1 aula de 1º Ciclo de E. Infantil, 3 aulas de 2º ciclo de Educación Infantil y 9 de Educación Primaria, ya que los cursos de 1º, 2º y 6º de E. Primaria tienen dos líneas.

El centro cuenta con pilares básicos sobre los que giran su educación:

- ❖ Centro bilingüe.
- ❖ Huerto escolar.
- ❖ Patrulla verde.
- ❖ Ayudantes y Miniayudantes de patio.
- ❖ Radio Escolar “Elvira Cadena”.
- ❖ Biblioteca Escolar “Manolito Gafotas”.

Estos aspectos favorecen la inclusión y el desarrollo pleno de nuestros alumnos. Hay que destacar que nuestro trabajo va a estar muy vinculado tanto con la Biblioteca como con la Radio Escolar, ya que muchas de nuestras actividades se canalizan a través de este par de vías.

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

“Mis pequeños genios” surge dentro del Plan de Animación de Lectura del centro, con el fin de dar respuesta a los alumnos con **Necesidades Específicas de Apoyo Educativo**.

Nuestros alumnos cuentan con las siguientes necesidades: Retraso madurativo, Discapacidades físicas no motóricas, Dificultades de aprendizaje, Trastornos con déficit de Atención e Hiperactividad y Trastornos del Espectro Autista.

Este Proyecto nace de la necesidad de atender a toda la diversidad de alumnado que nos encontramos en nuestras aulas, ya que presentan distintas capacidades por lo que necesitan respuestas diferentes. Darse cuenta de la diversidad que tenemos en nuestros centros es el primer paso de la inclusión.

El centro de interés sobre el que va a girar el Proyecto es la **Ciencia**. Nuestros alumnos más que ninguno necesita experimentar y manipular todo aquello que tienen que aprender, ya que de esta manera sus aprendizajes se consolidan y asimilan mucho mejor.

A nuestros chicos siempre les ha creado cierta curiosidad todo lo que tiene que ver con este campo. Por lo que nos pareció una idea estupenda que el hilo conductor fuera la Ciencia.

Ciencia y Lectura que mejor combo para adquirir conocimientos.

Además, hay que señalar que este año es bastante reseñable a nivel científico.

- Año Internacional de la Ciencia y la Tecnología Cuántica.
- Hace 100 años de la Formulación de la Teoría que sentó una base duradera para nuestra comprensión física de la Naturaleza.
- La ONU reconoce el potencial de la Ciencia Cuántica para impulsar innovaciones en el Desarrollo Sostenible y las Comunicaciones Globales.

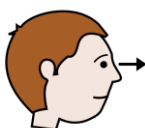
Teniendo en cuenta estos datos, este año nos parecía perfecto que la lectura girase en torno a este tema tan apasionante.

Para acercarlo a nuestros “Pequeños genios”, las actividades se organizarán siguiendo las fases del Método Científico. Cada una de ellas, se llevará a cabo en un trimestre.

❖ Primer trimestre:



Observación.



Planteamos a los alumnos la importancia de mirar, observar para obtener una información.

❖ Segundo trimestre:



Formulación de hipótesis



Los alumnos deberán aprender a plantear buenas preguntas y valorar distintas opciones de respuesta.

❖ Tercer trimestre:



Experimentar y valoración el error



Por último, deben enfrentarse a los fallos como una oportunidad de aprendizaje y replantearse empezar de nuevo.

Parafraseando a Julio Verne *“La ciencia se compone de errores, que a su vez son pasos hacia la verdad”*

Que mejor aprendizaje para nuestros alumnos, no solo adquirirán conocimientos, sino que aprenderán a trabajar su frustración.

OBJETIVOS

- ❖ Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura.
 - Disfrutar con la lectura y la narración de cuentos.
 - Iniciarse en la adquisición del hábito y el gusto por la lectura.
 - Entender la lectura como una fuente fundamental de conocimientos.
- ❖ Proporcionar y reforzar estrategias para que los alumnos desarrollen habilidades de lectura y escritura.
 - Acercar al alumno a los cuentos y textos de manera lúdica.
 - Trabajar prerequisites de lectura: metalenguaje.
 - Discriminar la información importante de la secundaria.
 - Distinguir los diferentes tipos de textos en diferentes soportes de lectura y escritura.
 - Mejorar la exactitud lectora (ruta directa e indirecta).
- ❖ Lograr la implicación de toda la Comunidad Educativa en el interés por la lectura.
 - Trabajar de manera coordinada para dar una respuesta adecuada a todos los alumnos.
 - Promover la Biblioteca y la Radio Escolar como recursos para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- ❖ Utilizar las tecnologías como instrumento para iniciarse en la lectura.
 - Conocer diferentes aplicaciones que favorezcan la lectura.
 - Poner en práctica todas las herramientas y aplicaciones aprendidas.

- ❖ Favorecer la comunicación oral a través de la lectura.
 - Exponer oralmente ideas relacionadas con un texto.
 - Aprender a través de la lectura a vivenciar y dramatizar otras realidades.
 - Mejorar con la lectura las propias capacidades comunicativas.
 - Aumentar su vocabulario.
- ❖ Potenciar la atención a la diversidad a través de la lectura.
 - Interiorizar valores positivos (respeto, empatía, solidaridad...).
 - Compartir las experiencias lectoras y tener la oportunidad de transmitir sus emociones.
 - Aprender a través de la lectura a vivenciar y dramatizar diferentes realidades.
 - Participar en diálogos, conversaciones, charlas de clase, etc., valorando las opiniones de los demás, respetando sus diferencias.

COMPETENCIAS CLAVE

Todos los objetivos trabajados contribuyen a desarrollar las siguientes **Competencias clave**.

- Competencia en Comunicación Lingüística.

Desarrollo de habilidades para expresar, interpretar y comprender sentimientos, hechos, historias... de una forma oral y escrita.

- Competencia Matemática y Competencias básicas en Ciencia y Tecnología.

Planteamiento de situaciones en las que se trabaja el razonamiento, que lleva a la resolución de problemas o a la obtención de información.

- Competencia Digital.

Utilización de las tecnologías como soporte de lectura y escritura, así como la búsqueda y contraste de información.

- Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.

Desarrollo de habilidades para superar obstáculos y culminar el aprendizaje con éxito.

Con estos alumnos la motivación y confianza en sus aprendizajes es fundamental.

- Competencia Ciudadana.

Fomento de habilidades de comportamiento ante diversas situaciones que preparan a los alumnos para participar de una manera eficaz y efectiva en la vida social.

- Competencia Emprendedora

Habilidades necesarias para transformar las ideas en actos. Fomenta la creatividad, la innovación y la capacidad para planificar a la hora de lograr objetivos.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Contribución a desarrollar los siguientes **Objetivos de Desarrollo Sostenible.**

❖ ODS 4. Educación de Calidad

- Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, promoviendo oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

❖ ODS 10. Reducir la desigualdad.

- Garantizar la igualdad para todos reduciendo desigualdades.

ACTIVIDADES

A continuación, paso a presentar las actividades que vamos a realizar con nuestros “Pequeños genios” a lo largo del curso.

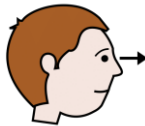
Aparecerán secuenciadas por Trimestres, siguiendo las fases del método científico como comentamos con anterioridad.

Serán actividades en las que se potencie la escritura, lectura, expresión, comprensión oral y escrita.

PRIMER TRIMESTRE



Observación.



Planteamos a los alumnos la importancia de mirar, observar para obtener una información.

- **INVESTIGANDO**

Comenzaremos hablando a los alumnos de la importancia de la Ciencia, para ello utilizaremos diferentes textos y vídeos para acercarles la figura de **Ramón y Cajal**, personalidad científica más importante de la historia de España.

Nuestros alumnos prepararán murales relacionados con la vida de Ramón y Cajal, combinando palabras y pictogramas, para facilitar su lectura y comprensión.

- **NOS VAMOS DE EXCURSIÓN**

Visitaremos el museo de la Ciencia de la ciudad. Los alumnos verán y leerán de primera mano la importancia de todos los órganos implicados a la hora de leer (cerebro, ojos, oído...).

Nuestros niños mejoran sus aprendizajes cuando la información les llega de manera visual.

- **MODELANDO NUESTRO CEREBRO**

La mejor forma que tienen nuestros alumnos de aprender es manipulando, así que aprovechando lo aprendido elaborarán en colaboración con las familias pequeñas maquetas sobre el cerebro. Trabajaremos la lectura y escritura al elaborar las distintas informaciones (partes del cerebro y funciones).

- **ADIVINA QUIÉN MIRA**

Hemos hablado de la importancia del cerebro a la hora de interpretar lo que leemos, pero otro órgano fundamental en este proceso son los ojos.

Se fotografiarán los ojos de nuestros alumnos, tendremos que adivinar de que compañero se trata, simplemente fijándonos en su mirada. Una vez que lo hemos adivinado, realizaremos una pequeña descripción. Finalmente se leerán y tendremos que adivinar de quién es cada descripción. Para implicar a la familia aprovechando esta actividad nos va a visitar el papá de un alumno para explicarnos la importancia y curiosidades sobre los ojos.

- **EL PATITO MÁS FAMOSO**

Con esta actividad abordaremos la importancia de mirar a los demás, reconociendo y aceptando las diferencias entre nosotros. Trabajaremos que todos somos diferentes pero que esta diferencia nos hace únicos. Leeremos todos juntos *“El patito feo”* con pictogramas, conmemorando los 150 años de la muerte de **Hans Christian Andersen**. Posteriormente se repartirán los personajes y los alumnos dramatizarán el cuento.

- **CREAMOS A FRANKSTEIN**

Seguimos creando y experimentando, que mejor creación científica que Frankenstein. Repartiremos a cada alumno un fragmento de esta novela, los textos serán adaptados a cada nivel para atender las necesidades de nuestros alumnos (párrafos sencillos, frases, palabras

combinadas con pictogramas). Cada uno de esos fragmentos va acompañado de una pieza gigante las cuales deberán ordenar. Nos quedará una gran creación, nuestro gran **Frankestein**.

- **LA MAGIA DE LA NAVIDAD**

No es magia, es Ciencia. Que mejor magia que la Navidad, nuestros alumnos en colaboración con la radio del cole elaborarán jingles Navideños, como forma de mejorar la lectura y la expresión oral. Muchos de nuestros niños tienen dificultades para comunicarse oralmente por lo que es una actividad muy positiva para favorecer su expresión. La radio es un medio que les encanta.

SEGUNDO TRIMESTRE



Formulación de hipótesis



Deberán aprender a plantear buenas preguntas y valorar distintas opciones de respuesta.

- **JUGANDO CON LAS PALABRAS**

Como ya hemos comentado este proyecto surge de la necesidad de dar respuesta a las necesidades de los alumnos a nivel lector. Estos niños presentan tanto dificultades en la ruta directa como indirecta por lo que se veía necesario abordarlas. En un primer momento realizamos una evaluación para saber que ruta estaba afectada, teniendo en cuenta estos resultados elaboramos una batería de actividades para trabajar cada una de las vías. Ruta directa (lectura de palabras, frases, uniones incorrectas...), ruta indirecta (crucigramas, sopas de letras, deletreo, pseudopalabras...).

Aprovechamos la temática de la Ciencia para también incluir vocabulario de este ámbito y potenciar el nivel semántico.

A medida que adquieren una buena lectura seremos capaces de abordar la comprensión de cuentos. Para los alumnos más mayores la comprensión de textos lo aplicamos al área de Naturales, facilitándoles estrategias para la realización de esquemas (utilización de colores para discriminar ideas principales y secundarias, después se elaborarán esquemas, dependiendo del tipo de información serán: descriptivos o comparativos.

- **CELEBRANDO LA PAZ**

Aprovechando el día de la paz vamos a conocer a **Alfred Nobel**. Investigarán sobre la vida de Alfred, elaborando hipótesis sobre la creación de los premios. Una vez recogida la información elaborarán un cuento con pictogramas para facilitar la lectura de aquellos que presenten más dificultades.

- **LA CAJA MÁGICA**

Uno de los ámbitos más importantes a la hora de trabajar con nuestros alumnos son las Habilidades Socioemocionales. Esta actividad consiste en que los chicos sean capaces de detectar los problemas de convivencia que han podido surgir con nuestros compañeros. Una vez localizados los conflictos elaborarán hipótesis para resolverlos, ¿qué podemos hacer?, ¿cómo podemos actuar? Todas estas ideas las meteremos en nuestra caja mágica. Pasado un mes abriremos la caja y reflexionaremos sobre la situación actual del aula después de las medidas tomadas. En la caja podemos incluir palabras, frases o dibujos.

- **PEQUEÑOS PERIODISTAS**

Que mejor manera de fomentar la escritura y la lectura que elaborar una pequeña entrevista. Este año nos visitará en la radio una mujer científica **Alexandra Benavente**, contándonos cositas muy interesantes de esta profesión. Los alumnos preparan la entrevista con aquellas preguntas que les gustaría conocer de nuestra invitada. Con esta actividad no solo

mejoraremos las habilidades lectoescritoras de nuestros alumnos, sino que ayudará a promover la importancia de la mujer en la ciencia.

- SI YO FUERA...

Los alumnos harán sus propias conjeturas sobre quién fue el inventor de la radio, después verán un vídeo sobre **Julio Cervera** en el que nos contarán la vida de este inventor. Aprovechando su figura propondremos a los alumnos que piensen y escriban “si yo fuera inventor...”, una actividad para fomentar su creatividad y dar rienda suelta a la imaginación.

- HA LLEGADO EL CARNAVAL

Una figura importante en el desarrollo tecnológico fue **Julio Verne**, aprovechando los 120 años de su muerte celebraremos el Carnaval en su honor. La temática será “El fondo del mar”.

Hemos recopilado diversos fragmentos de obras adaptadas de Julio Verne para que nuestros alumnos nos las vayan recitando. No solo nos ha servido para acercar el autor a nuestros peques sino para que se enfrenten a palabras más técnicas y complicadas relacionadas con el mundo marino. De esta manera mejoraremos la ruta indirecta de nuestros alumnos que se encuentra tan afectada.

❖ TERCER TRIMESTRE:



Experimentación y valoración el error



- PERSONAJES ILUSTRES

Hablando de científicos es el momento de destacar una figura muy importante en Castilla y León, **Pío del Río Horteiga**. Trabajaremos a través del cómic, a los alumnos se les facilitará plantillas para elaborar esta divertida historia. Después realizarán una exposición a sus compañeros.

- EL VALOR DEL TIEMPO

Celebraremos los 30 años de la muerte de **Michael Ende**, conocido por sus numerosas novelas entre ellas Momo.

«Momo es una niña muy especial, posee la maravillosa cualidad de hacer sentir bien a todo aquel que la escucha. Pero la llegada de los hombres grises, que pretenden apoderarse del tiempo de las personas, va a cambiar su vida. Será la única en no dejarse engañar y con la ayuda de la tortuga Casiopea y del Maestro Hora, emprenderá una aventura fantástica contra los ladrones de tiempo». Como vemos Momo tiene un gran don saber escuchar, como cada uno de nuestros alumnos uno a uno tiene un don diferente. A través de este cuento no solo trabajaremos la diversidad adentrándonos en la personalidad de cada uno de los personajes, sino que mejoraremos su lectura. Los fragmentos serán adaptados teniendo en cuenta las necesidades de nuestros alumnos.

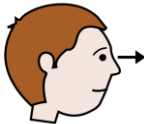
- CIENCIA EN EL COLE

No hay mejor forma de aprender que haciendo. Es el momento que nuestros alumnos pongan en práctica todo lo aprendido hasta el momento. *“El aprendizaje es experiencia, todo lo demás es información”* Albert Einstein. Nuestro colegio se convertirá por unos días en un laboratorio. Los alumnos elaborarán experimentos que luego tendrán que exponer al resto. Cada alumno del grupo tendrá un rol asignado (idear el experimento a exponer, organizador de materiales, explicación de los pasos a seguir...).

- ESTE LIBRO SÍ QUE MOLA

Como producto final se propone elaborar un libro en colaboración con la Comunidad Educativa donde queden plasmados los experimentos realizados por los alumnos.

TEMPORALIZACIÓN

<u>TRIMESTRE</u>	<u>FASES</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
Primer Trimestre	Observación 	• INVESTIGANDO • NOS VAMOS DE EXCURSIÓN • ADIVINA QUIÉN MIRA • EL PATITO MÁS FAMOSO • MODELANDO NUESTRO CEREBRO • CREAMOS A FRANKSTEIN • LA MAGIA DE LA NAVIDAD
Segundo Trimestre	Formulación de hipótesis 	• PEQUEÑOS PERIODISTAS • CELEBRANDO LA PAZ • LA CAJA MÁGICA • PEQUEÑOS PERIODISTAS • SI YO FUERA • HA LLEGADO EL CARNAVAL
Tercer Trimestre	Experimentación y valoración del error 	• PERSONAJES ILUSTRES • EL VALOR DEL TIEMPO • CIENCIA EN EL COLE • ESTE LIBRO SÍ QUE MOLA

METODOLOGÍA

- ❖ Carácter lúdico de las actividades.
- ❖ Se partirá de los intereses del niño.
- ❖ Aprendizajes significativos y funcionales.
- ❖ Ambiente estructurado, predecible y seguro.
- ❖ Interacción verbal basada en apoyo visual y gestual si fuese necesario.
- ❖ Utilización de refuerzos valorando cada uno de sus logros.

Para dar una respuesta adecuada a los alumnos con necesidades, los **aprendizajes** deberán ser:

- ❖ Aprendizaje sin error: se aplica este tipo de aprendizaje para evitar el fracaso y que no quiera volver a realizar la actividad. Dependiendo el tipo de tarea las ayudas poco a poco se van eliminando.
- ❖ Aprendizajes significativos: en todo momento se intenta que los aprendizajes sean funcionales.
- ❖ Aprendizaje vivencial: se utilizan actividades prácticas y usando materiales manipulativos para que el aprendizaje se produzca de la forma más práctica posible.
- ❖ Aprendizajes visuales: nuestro alumnado mejora cuando el contenido se presenta de manera visual.

EVALUACIÓN

- ❖ Será continua y global.
- ❖ Se harán registros de cada una de las actividades para valorar los logros de los alumnos.
- ❖ Coordinación con todos los profesores que trabajan con nuestros alumnos. Tendremos en cuenta la información aportada por cada uno de los miembros para realizar los ajustes que sean necesarios.

- ❖ Coordinación con la familia. Dadas las características y necesidades del alumno presentado es fundamental una coordinación constante con la familia. Ellos desde casa reforzarán las actividades que vamos realizando. En alguno de los casos también será fundamental que nos ayuden a anticipar las actividades que vamos a poner en marcha.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

- ❖ **Técnicas de observación**

- Hojas de registro.
- Diario de campo del docente.
- Rúbricas de evaluación.

- ❖ **Técnicas de desempeño**

- Talleres.
- Proyectos e investigaciones.

RECURSOS

- ❖ **Impresos**

- Libros de lecturas.
- Fichas de actividades.

- ❖ **Digitales e informáticos**

- Moodle: Aula virtual del nivel
- Teams
- Aplicaciones: Genially, Canva

- ❖ **Medios audiovisuales y multimedia**

- Vídeos área: Youtube, happy learning...
- Fichas interactivas: Liveworksheets, topworksheets...

- ❖ **Materiales manipulativos**

- Material elaborado por el profesorado: juegos, maquetas, cuentos...

COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

Las actividades que se van a llevar a cabo serán consensuadas por el Claustro de profesores valorando dar una respuesta adecuada a cada uno de nuestros alumnos.

Por su parte, la información a las familias se hará a través de circulares, utilizando el aula virtual, Teams y la página web del centro.

Relacionado con la última actividad que cierra nuestro proyecto se elaborará un libro sobre los experimentos realizados por los alumnos el centro.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y PÁGINAS DE INTERÉS

- ¡APRENDER CIENCIA ES DIVERTIDO! <https://www.kids.csic.es/>
- APLICACIONES DE CIENCIA
<https://www.csicenlaescuela.csic.es/recursos/aplicacionesde-ciencia-en-el-aula/>
- ¿POR QUÉ PODEMOS VER? <https://www.youtube.com/watch?v=WIUpWAbawb4>
- CUENTO DEL “PATITO FEO”
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/napoles_2010/07_digirolamo.pdf
- FRANKENSTEIN ADAPTACIÓN INFANTIL <https://youtu.be/46rlrMk1u70?si=bUHFQzjMtuIROFXK>
- HISTORIA DE LOS PREMIOS NOBEL DE LA PAZ <https://youtu.be/3T5wxsYNIF8?si=SAKqUAWiirhoUZRQ>
- EL ARTE DE FORMULAR PREGUNTAS Microsoft PowerPoint - formulación de preguntas
- ¿CÓMO HACER UNA BUENA ENTREVISTA EN LA RADIO?
<https://www.educa.icyl.es/crol/es/recursos-educativos/realizar-buenaentrevista-radio.ficheros/1549382-%5BPPT%20TALLER%20SAMUEL%5D%20ENTREVISTA%20-%20Copia.pdf>
- VEINTE MIL LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO <https://youtu.be/7cPccP21LQI?si=lvPF2mSBPPVVo71O>
- MICHAEL ENDE: “MOMO” <https://www.loqueleo.com/co/uploads/2019/06/guia-delectura-momo.PDF>

“La diversidad es que te inviten a la fiesta. La inclusión consiste en que te saquen a bailar”.

Verna Myers



Ayudemos a nuestros alumnos a bailar