

IES LEGIO VII
BIBLIOTECA MARÍA LEJÁRRAGA

Un viaje lleno de aventuras

I EDICIÓN DEL CERTAMEN “ENSEÑAMOS A LEER”
CASTILLA Y LEÓN 2025.



Índice

- 01** Datos del centro IES Legio VII
- 02** Nuestra biblioteca
- 03** Objetivos y actuaciones
- 04** Actividades: Itinerarios lectores
- 05** Propuestas de mejora

01 Datos del centro

IES Legio VII

Plaza de Santo Martino, 6
24003 León
Teléfono: 987221815

Redes sociales:

@ieslegiovii

xIES_LegioVII

lesLegiovii

<http://ieslegio.centros.educa.jcyl.es>



02 Nuestra biblioteca

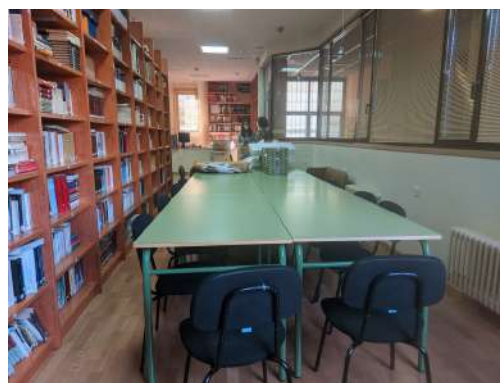


Ilustración de María Lejárraga, de María Ponce, en la obra *¡Mujeres que cuentan!*, de Margarita Cueto y Nuria Sánchez.

Biblioteca María Lejárraga

La biblioteca del IES Legio VII lleva el nombre de una de las escritoras de la Generación del 27, María Lejárraga, dramaturga cuya producción vio la luz bajo el nombre de su marido, el empresario teatral Gregorio Martínez Sierra. Fue también diputada durante la II República española y fundadora de proyectos pioneros para los derechos y libertades de la mujer.

En estas imágenes se ilustra el proceso de acondicionamiento físico para la transformación de la biblioteca en un verdadero centro de recursos.



En las imágenes que se muestran debajo, se pueden observar distintos aspectos del espacio renovado, con sus distintas secciones, el nuevo mobiliario y el bibliopatio, que sale al aire libre durante los recreos.



03 Objetivos y actuaciones

Una biblioteca viva: nuevo espacio para la transformación social

Somos conscientes de que la biblioteca escolar debe jugar un papel fundamental en los centros educativos, dado que es la puerta de acceso a todo tipo de recursos, sin duda, una herramienta para compartir, disfrutar y cooperar, que tiene asignadas una serie de funciones, de índole muy diversa, cuyos objetivos contribuyen a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Sin embargo, hasta hace dos años, la biblioteca de nuestro centro ha sido más un depósito de libros, que un espacio vivo al servicio de la comunidad educativa. Por ello, a través de este **proyecto de mejora** se pretende que la biblioteca sirva para consolidar el hábito lector de nuestro alumnado, facilitar el acceso a fuentes y servicios de información mediante las nuevas tecnologías y alentar la colaboración de la comunidad educativa, haciendo partícipe a todos sus miembros. De este modo, la biblioteca, convertida en centro de recursos y espacio integrador se podrá convertir en un agente de desarrollo sostenible y de transformación social, comprometida en no dejar a nadie atrás.

Para alcanzar dichos objetivos el proyecto interno de mejora de la biblioteca, diseñado para su desarrollo en cuatro cursos académicos, planteado a través de la creación de un **grupo de trabajo de ocho profesores** comprometidos e ilusionados con su transformación, se vertebra en varias direcciones.

El pasado curso **2023-2024**, se centró en la mejora del espacio físico, aunque también se realizaron las primeras actuaciones para su dinamización. Para ello, se llevaron a la práctica numerosas tareas, con el siguiente orden de prioridad:

- a) Acondicionamiento físico de la biblioteca: retirada de una fila de estanterías que compartimentaban el espacio de forma innecesaria, saneamiento del espacio (pintura y limpieza), renovación del mobiliario (sillas y mesas) y adquisición de ordenadores portátiles para consulta en sala, etc.
- b) Realización de un expurgo, con la colaboración de todos los departamentos, para el que se establecieron los criterios más apropiados, contando con el asesoramiento de una bibliotecaria profesional, especializada en bibliotecas escolares.
- c) Distribución de los espacios de la biblioteca: rincón de lectura, zona de consulta en sala, área de trabajo con ordenadores y bibliopatio en el recreo.

03 Objetivos y actuaciones

- d) El establecimiento de normas para el funcionamiento de la biblioteca, así como para el servicio de préstamo y la utilización de los ordenadores en sala. Al respecto, se decidió preparar un borrador para debatir y consensuar.
- e) El diseño de la cartelería y señalización de los distintos espacios de la biblioteca.
- f) La adquisición de un fondo bibliográfico de literatura juvenil, dada la escasa presencia de este en la biblioteca.
- g) La creación de un club de lectura, con reuniones semanales en el recreo, que fue creciendo a lo largo del curso, constante en la fidelidad del alumnado respecto a su participación e ilusionante por su implicación.
- h) El nicio de los procesos técnicos de registro, catalogación, clasificación, tejuelado, etc., mediante la utilización del programa de gestión bibliotecaria Abies 2.0, dado que los libros estaban organizados temáticamente, pero sin seguir la Clasificación Decimal Universal (CDU) y, en el caso de los libros de literatura, su disposición figuraba por colecciones, por lo que la recuperación de este tipo de fondo bibliográfico resulta muy compleja.

En este segundo curso del proyecto de mejora, **2024-2025**, prosiguen las **tareas técnicas**. En relación a este aspecto, nuestro centro, debido a la ilusión e implicación del profesorado del grupo de trabajo de la biblioteca, ha sido elegido como centro piloto por la Administración educativa, para empezar a utilizar el programa de gestión bibliotecaria **Abies +**, que mejora el rendimiento de la versión convencional y permite la reserva online de libros. Para ello, se está ofreciendo al profesorado un curso de formación.

Respecto a las **actividades de dinamización**, tal y como se explica en las próximas páginas, se está realizando un gran esfuerzo, que procura implicar a todos los sectores de la comunidad educativa. En este sentido, se han considerado fundamentales las siguientes actuaciones:

- a) La organización de una ambiciosa agenda para la celebración de encuentros con autores.
- b) La elaboración del Proyecto *Cine en las aulas, aulas de cine*, en el marco del Programa Platino Educa, gracias al que nuestro centro fue premiado por la Consejería de Educación, con el acceso gratuito a un amplio banco de recursos cinematográficos, tanto películas como documentales, que se están utilizando como herramienta de aprendizaje, en el contexto de las alfabetizaciones múltiples.

03 Objetivos y actuaciones

- c) La convocatoria de un concurso de relato corto de terror, en otoño, y otro de relato corto y poesía en varias lenguas, en primavera, con la implicación de todos los departamentos lingüísticos del centro, para el que ha sido solicitada la colaboración del AMPA, que está invitada a participar.
- d) La celebración de fechas señaladas como el Día de las bibliotecas, de la Poesía, del Libro y del Teatro.
- e) El diseño y el inicio de la organización de la información de la biblioteca en la web del centro.
- f) La animación a la lectura a través de la disposición de un expositor de novedades, la invitación a la publicación de reseñas, la elaboración de booktrailers, etc.
- g) La continuación de la adquisición de fondo bibliográfico de literatura juvenil, teniendo en cuenta los intereses del alumnado.
- h) La celebración de una exposición dedicada a María Lejárraga, que da nombre a nuestra biblioteca, con el objetivo de dar a conocer la vida y la obra de esta pionera del feminismo y gran escritora de la Generación del 27.

El próximo curso del proyecto de mejora, **2025-2026**, se seguirá trabajando en las **tareas técnicas**, con el nuevo programa de gestión **Abies +**, proseguiremos con las **actividades de dinamización**, que procuraremos diversificar con las propuestas de nuestro alumnado, profesorado, AMPA y aquellas que nos sean sugeridas en los cursos de formación para profesores y por las mentoras en Competencia lectora. Por otra parte, teniendo en cuenta la importancia de los recursos audiovisuales en la vida de nuestros jóvenes, con el objetivo de conseguir hacer nuevos lectores, el grupo de trabajo de la biblioteca, en coordinación con la responsable del fomento de la lectura y los distintos departamentos didácticos, preparará un **proyecto para la utilización de novelas gráficas en las distintas materias**, con temática relacionada con las diversas áreas de conocimiento, como instrumento para fomentar el hábito lector.

Finalmente, consideramos importante señalar la **implicación de toda la comunidad educativa** en el desempeño de las actuaciones y actividades realizadas, puesto que tanto el **alumnado** del centro como las **familias** participan activamente en las propuestas planteadas. De hecho, a modo de ejemplo, destacamos que hay madres del AMPA que colaboran, semanalmente, para que la biblioteca pueda estar abierta por las tardes, ayudan en la catalogación, participan en los concursos literarios, asisten a charlas y encuentros con autores, etc.

04 Actividades

Itinerarios lectores



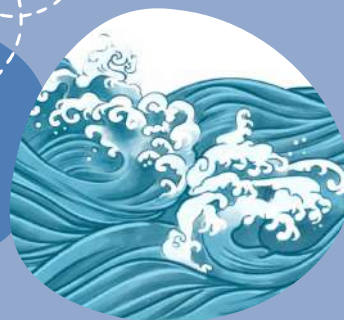
En la travesía

Viajeros del tiempo



Odiseas femeninas

A la deriva



Más allá de los mares

Itinerario lector 1

En la travesía

Viajar es soltar amarras, levar anclas, desplegar las alas, abrazar el viento y sumergirnos en la aventura. Olas que nos invitan a explorar ansiados horizontes y a transitar por nuevos puertos, en busca del tesoro de la palabra.



Día Internacional de las Bibliotecas



El 24 de octubre celebramos el *Día Internacional de las Bibliotecas* con diversas actividades: la lectura de textos sobre dicha conmemoración y dos interesantes encuentros: uno, con el cuentacuentos Manuel Ferrero, y otro, con una joven autora María Lorenzo. Ilustramos estas actividades, a continuación.

Lecturas sobre el valor de la lectura

En primer lugar, en el recreo, los alumnos del Club de Lectura leyeron breves textos relacionados con dicha conmemoración, con el objetivo de concienciar sobre la importancia de la lectura y poner en valor la labor de los bibliotecarios y los lectores.



Cuentacuentos con Manuel Ferrero

En segundo lugar, a lo largo de la mañana, los diferentes grupos de alumnos de 1º, 2º y 3º de la ESO acudieron a la biblioteca para escuchar al cuentacuentos leonés Manuel Ferrero, que les emocionó con las historias que había escogido para ellos sobre tradiciones de distintas culturas.



Encuentro literario con María Lorenzo y “El muñeco del maestro”

En la travesía



Los alumnos de 4º de la ESO participaron en un interesante encuentro literario con María Lorenzo, la joven autora de *El muñeco del maestro*, que respondió a las preguntas que le plantearon y les ilustró sobre el proceso creativo de su primera novela, ganadora del prestigioso *Premio Jordi Sierra i Fabra 2024*, que reconoce el talento de los jóvenes creadores.



Proyecto Lingüístico de Centro (PLC)

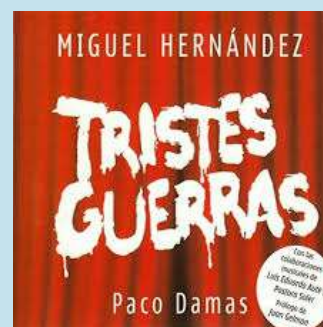


Nuestro centro está realizando otros viajes, como la asistencia a una jornada de formación, en Valladolid, relacionada con el PLC Innova, en el que están participando profesores de diversos departamentos didácticos durante este curso.

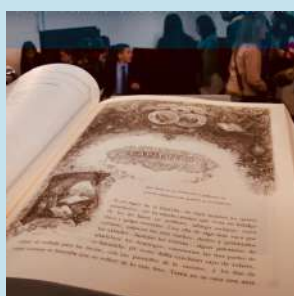
Día Mundial de la Poesía: música y versos

En el Día Mundial de la Poesía reivindicamos el arte de acariciar la belleza. Cada 21 de marzo florece en cada travesía el árbol de la palabra, palabras que nos ha regalado la **Biblioteca Escolar Digital de Castilla y León LeoCYL**, con más de 12.000 recursos.

El tema del Día Mundial de la Poesía 2025 destaca el **papel transformador de la poesía en la promoción de la paz**, la creatividad y la inclusión. Por ello, en la biblioteca, dedicamos el recreo a escuchar versos de Miguel Hernández, musicalizados por Paco Damas en su disco *Guerras, tristes guerras*.



Día de las Letras



En un lugar de La Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme..., así comenzó la travesía del **Día de las Letras**, en el que participamos con la **lectura continuada de la obra cumbre de nuestra literatura**, regalamos las palabras de Cervantes, a través de marcapáginas, y compartimos, con los compañeros de Ciencias, un mar de ilusiones.



El Club de lectura celebra sus reuniones todos los jueves, con la participación de un valioso grupo de alumnos, que realizan numerosas actividades a lo largo del curso, como la entrevista, en *Radiolegio*, a Rafael Salmerón, *Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2022*. Para muchas de sus lecturas utilizan la plataforma **Fiction Express** y la Biblioteca escolar digital **LeoCYL**, que les permiten mejorar su competencia lectora.



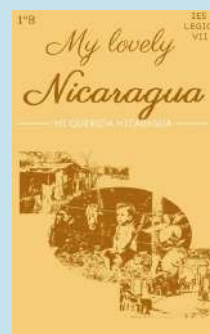
Estas son algunas de las interesantes lecturas que se están abordando durante este curso en el Club de lectura.



“My lovely Nicaragua”



Los alumnos de 1º de Bachillerato crearon un guion teatral, en inglés y castellano, en la biblioteca, a partir de las experiencias narradas en las clases de tutoría sobre el Proyecto solidario en Nicaragua, de nuestro centro. Posteriormente, representaron *My lovely Nicaragua* para sus compañeros.



I Concurso de relato corto y poesía

En abril, los departamentos de Lenguas (castellana, inglés, francés, latín y griego) organizaron, con la colaboración del AMPA, este concurso, cuyos destinatarios fueron tanto el alumnado como los demás sectores de la comunidad educativa.



En el siguiente enlace a *Radiolegio* se puede escuchar el podcast de la entrega de premios:

<https://zeno.fm/podcast/premio-relatos-cortos-poesia/>
#radiolegio
#radioescolar
#relatocorto #poesía

A la izquierda, fotografía de los premios y, a la derecha, de los premiados.



Itinerario lector 2

Viajeros del tiempo

Navegamos con alma de proa. La Estrella Polar guía nuestro cuaderno de bitácora. Nos asomamos a lo desconocido, al conocimiento de lo que ignoramos, a la nostalgia de otros mundos y a lo que fuimos antes de ser.



“Cartas desde las trincheras”

Cartas desde las trincheras es un proyecto histórico y social del departamento de Geografía e Historia, desarrollado en la biblioteca por el alumnado de 4º de ESO, quienes, convertidos en soldados de la I Guerra Mundial, escribieron y enviaron cartas, desde el frente, a sus familiares y amigos, mostrando el horror vivido en las trincheras, sus deseos y sus sentimientos.



Certamen de Cultura Clásica



Los alumnos de 2º de ESO obtuvieron el primer y segundo premio en este certamen, que organiza la *Sociedad de Estudios Clásicos* de León. En la biblioteca, tras muchas lecturas e investigaciones sobre el mundo romano, guiados con metodologías activas, por su profesora de Cultura Clásica, elaboraron interesantes proyectos y maquetas sobre los diversos aspectos de nuestro pasado.

“Hacemos Historia”

Utilizando la biblioteca como centro de documentación, los alumnos de Bachillerato desarrollaron un conjunto de proyectos de investigación histórica, que tomó forma en el **blog *Hacemos Historia***, en el que analizaron las sociedades de distintas épocas, a través de libros, cuadros, fotografías, canciones y películas. En la fotografía de la derecha, un grupo de alumnos, junto a su profesora, recrean un fotograma de la película *Novecento*.



Itinerario lector 3

Odiseas femeninas

Sentimos las huellas de esas mujeres, valientes y comprometidas, que, un día, se adentraron en el corazón de la selva, en el infierno del desierto o en la inmensidad de otros mares, haciendo frente a las tormentas de cada época. Visibilizar y reivindicar hoy la creación literaria femenina, en toda su diversidad, nos permite surcar juntos la senda de la igualdad.



IES Legio VII

8 M: Sumando

1. Exposición "Mujeres en lucha", de Amnistía Internacional.
2. Encuentro con Nary Ly: Una mujer superviviente, científica y olímpica.
3. Cartel colaborativo: "Abre los ojos. Mira por la igualdad".
4. Proyecto inter centros "La ciudad de las damas".
5. Homenaje a María de la O Lejárraga. Plaza de María de la O Lejárraga.
6. Encuentro literario de... ¡Mujeres que cuentan!... en el IES Ramiro II.
7. La vida pasa, canción de Paco Damas, poema de María de la O Lejárraga.
8. Representación teatral de "Lisistrata" de @unpingüinoproducciones.
9. Exposición "Retratos de familia".
10. Jornada de formación con Isadora Duncan: Visibilizar lo invisible.
11. La juventud también escribe. Concurso homenaje a Josefina Aldecoa.
12. Nuestra biblioteca toma nombre de mujer: María de la O.
13. Escuela de padres de esta semana: _Educar en igualdad._
14. Fomentando el proyecto STEM Talent Girl.
15. Leemos _Una chica extraordinaria_.
16. Flores para las mujeres trabajadoras de nuestro centro.

Celebrando el 8M

Para conmemorar el *Día Internacional de la Mujer* se realizaron numerosas actividades: exposiciones, carteles colaborativos, homenajes, jornadas de formación, teatro, encuentros con autoras, proyectos intercentros, charlas en la Escuela de Familias, y también se regalaron flores y versos a las mujeres trabajadoras del centro.

Exposición "Mujeres en lucha"

Durante el segundo trimestre, compartimos historias de *Mujeres en lucha*, mujeres unidas, que han logrado avanzar hacia la igualdad desde distintos rincones del mundo. Nuestro agradecimiento a Amnistía Internacional por acercarnos esta fantástica exposición, que nos habla de fuerza e inspiración.



Encuentro literario con la científica, escritora y atleta Nary Ly

Odiseas femeninas



Como acto de celebración del Día de la Mujer, contamos con la escritora Nary Ly, superviviente en el genocidio de los jemeres rojos, la primera camboyana atleta olímpica y la primera científica de su país. Sus vivencias, recogidas en su autobiografía *Historia de Nary Ly* y en el relato ilustrado *Una chica ExtraordiNarya*, leído por nuestros alumnos, reviven un mensaje de superación que emocionó a nuestros jóvenes.



Exposición “Mujeres artistas”



La exposición *Mujeres artistas*, inaugurada para celebrar el 8M, fue un proyecto de investigación, realizado en la biblioteca, guiado por el profesor de Historia del Arte y desarrollado por el alumnado de 2º de Bachillerato, que cursa dicha materia, a partir de dos obras de Ángeles Caso, ***Ellas mismas: Autorretratos de pintoras y Las Olvidadas***, un homenaje a esas artistas que carecieron, en su mayoría, del reconocimiento que merecían, por el hecho de ser mujeres.

¡Mujeres que cuentan!

El alumnado de Conocimiento de la Lengua de 3º de la ESO participó en un encuentro literario con Margarita Cueto, coautora de ¡Mujeres que cuentan!, obra que resulta un viaje apasionante por la vida personal y profesional de mujeres que dejaron su impronta en las primeras décadas del siglo XX de nuestro país, un homenaje al papel cultural desempeñado por escritoras, artistas, filósofas, traductoras, científicas o periodistas, que se rebelaron contra las convenciones sociales, para reivindicar un mundo más justo. A su vez, los alumnos le regalaron pequeñas dramatizaciones sobre las biografías de esas mujeres pioneras.





“La ciudad de las damas”

El IES Legio VII participó en una actividad colaborativa, junto a otros centros de León, bajo el nombre *La ciudad de las damas*, que consistió en renombrar calles y plazas del entorno de cada instituto, con nombres de mujeres ilustres. En nuestro caso, empleando la biblioteca como centro de documentación, el alumnado de 4º de la ESO realizó una investigación sobre mujeres merecedoras de llevar el nombre de la plaza del instituto. Tras elegir a **María Lejárraga**, se colocó una placa en la plaza, con su nombre, en homenaje a esta escritora, que sirvió, posteriormente, para **denominar a nuestra biblioteca**. Además, dichos alumnos hicieron **lecturas digitales de varios fragmentos** de la obra *La ciudad de las damas* de Christine de Pizan.



Manuela López, la SinSombbrero leonesa



En este mes de mayo, los alumnos de 4º de Diversificación conocieron y rescataron del olvido, de la mano de @bibliotecasmunicipales, y en el marco de la Programación de la Feria del Libro de León, una interesante actividad, organizada por Mercedes G. Rojo, en torno a la aventura literaria y radiofónica de Manuela López, la SinSombbrero leonesa, con la BBC de Londres, en la época de posguerra.



Liternautas: otra forma de amar los libros

Un grupo de cuatro alumnas de Bachillerato preparó un trabajo, en la biblioteca del centro, con el objetivo de participar en la III edición de *Liternautas*, un proyecto de Literatura y Naturaleza, que les permitió visitar las localidades leonesas de San Feliz de Torío, Rucayo, Utrero y Boñar, donde pudieron conocer a autores como Ángeles Caso o Julio Llamazares.



Itinerario lector 4

A la deriva

Huidas, temores, encuentros y desencuentros. Trazados y laberintos infinitos, varados a merced de las mareas, mientras describamos las páginas de nuestro destino, tan inquietas como inquietantes. Naufragar para, de nuevo, bucear.



I Concurso de relato corto de terror

En octubre, el grupo de trabajo de profesores que diseñan actividades de dinamización en la biblioteca convocó el *I Concurso de relato corto de terror*, con una gran participación del alumnado tanto de la ESO como de Bachillerato. Los ganadores leyeron sus narraciones en un acto, celebrado en la biblioteca del centro, donde fueron grabados para los podcasts de Radiolegio.



Regala tus palabras

En diciembre, el alumnado de 1º y de 2º de la ESO participó en la campaña de Amnistía Internacional, *Regala tus palabras*, iniciativa que consistió en escribir postales a personas encarceladas por motivos políticos, con el objetivo de enviarles nuestro apoyo y solidaridad, como una forma de presionar a sus gobiernos para que los liberen.





Nohelia Alfonso amando a la bestia

El 28 de febrero, el alumnado de 4º de la ESO asistió a un encuentro literario con la autora leonesa Nohelia Alfonso, quien presentó su última novela, *Amar a la bestia*, galardonada con el *Premio Provincial de Guadalajara de Narrativa Camilo José Cela*, y estableció un fructífero coloquio en el que desgranó muchas curiosidades sobre los personajes de su obra. En el acto, contamos también con la presencia de las mentoras en Competencia lectora, que han iniciado su labor de asesoría en los centros educativos de la provincia de León en este curso.



La Liga-Debate

En mayo, ha tenido lugar en Las Cortes de Castilla y León la **final autonómica** del *Programa para la mejora de las destrezas de expresión oral Liga-Debate*, en la que los participantes del IES Legio VII realizaron un excelente trabajo, alentados por su profesor Emilio García. Su preparación, desarrollada con periodicidad semanal en la biblioteca, les ha servido no solo para el desarrollo de las destrezas discursivas sino también para reforzar aquellas habilidades y competencias necesarias para la vida democrática, utilizando el pensamiento crítico como una herramienta, que fomenta su capacidad de aprender, su autonomía personal y su inserción social.



Itinerario lector 5

Más allá de los mares

Somos esas historias sin fronteras, que nos hablan de nosotros mismos y de ese otro yo, con el que construimos una conciencia crítica y solidaria. Es momento de vivir intensamente cada prueba y de seguir en el mar. ¡Viento en popa a toda vela! El viaje, la metáfora perfecta de la vida, nos ha formado y transformado, conscientes de que a Ítaca siempre se vuelve.



Encuentro literario con Rafael Salmerón

En marzo, el escritor Rafael Salmerón, *Premio Nacional de Literatura infantil y juvenil 2022*, participó en un encuentro literario con alumnos de 2º y 3º de la ESO, a quienes explicó aspectos del proceso creativo de su novela **La rama seca del cerezo**, una hermosa lección de historia, ambientada en Japón, y dialogó con ellos, a partir de las inquietudes y sensaciones que les había producido esta obra.



“Vivir. Tal vez no resulte tan difícil. Tal vez solo haya que mirar adelante. Quizás se trate de ir llenando poco a poco los segundos, cargándolos de pequeños actos”.
(*La rama seca del cerezo*, editorial Anaya, 2021).



Aula de español. Atención a la diversidad



Los alumnos de origen extranjero recibieron clases semanales en la biblioteca, para mejorar su competencia lingüística en español, a través de la lectura y escritura, buscando siempre un enfoque práctico de la competencia discursiva, a través de recursos digitales como **Walinwa**, herramienta basada en el aprendizaje TAC. Por otro lado, los alumnos del Programa de Educación Compensatoria trabajaron a través de las TIC, la comprensión y la expresión oral del castellano mediante situaciones de aprendizaje donde ellos fueron los protagonistas.



Desde la biblioteca: nuestro Proyecto solidario en Nicaragua

Como seña de identidad del centro, el IES *Legio VII* desarrolla, desde hace muchos años, un Proyecto solidario en Nicaragua, que utiliza la biblioteca como sede organizativa. A través de las tutorías y de las **actividades de lecto-escritura y discursivas**, como **videoconferencias**, relacionadas con el citado proyecto, se procura formar a los alumnos en el conocimiento, la concienciación y la adquisición de actitudes de compromiso con los ODS, especialmente, aquellos referidos al fin de la pobreza y del hambre, al fomento de la educación, la salud y el bienestar. Asimismo, toda la comunidad educativa participa activamente en las actividades destinadas a la atención de las necesidades básicas de los niños y jóvenes de los barrios de *El Malinche* y *Los Brasiles*, del municipio de Mateare, en Nicaragua, en colaboración con la *Asociación Puertas Abiertas*.



La videoconferencia nos ha permitido llegar a Nicaragua varios sábados por la tarde para encontrarnos con los jóvenes de Mateare.



Grupo de alumnos y profesores en la Expojoven 2024, apoyados por la Concejala de Juventud del Ayuntamiento de León, Vera López, difundiendo las actividades del proyecto.

Nando López nos presenta sus últimas obras

En abril, Nando López, novelista y dramaturgo, ganador del *Premio Gran Angular 2020* con *La versión de Eric* y finalista al *Premio Nadal 2010* con *La edad de la ira*, presentó a los alumnos de 2º de la ESO sus últimas novelas y firmó ejemplares de *Teníamos quince años*, la novela gráfica que acaba de publicar.



05 Propuestas de mejora

Cada final de curso nos acompaña una frase de Tomás Eloy Martínez que cobra en estas páginas un significado especial: ‘Somos lo que hemos leído o, por el contrario, seremos la ausencia que los libros han dejado en nuestras vidas’.

Quizás sea porque los docentes sabemos que la llave de la lectura ofrece a nuestros alumnos el inicio de un viaje maravilloso, en el que hallarán tantas preguntas como respuestas, tantas vidas como personajes, intuimos que la ficción es tan real como la vida y su recuerdo, tan necesario como el de cualquier otra memoria, aparentemente, más tangible. Pocas experiencias son tan libres como la lectura; pocos hechizos tan imborrables como los que nos dejan sus páginas y pocas armas tan imbatibles como la magia de las palabras. Palabras con las que invitamos a los jóvenes a buscar en la emoción de la Literatura, esa pasión que intentamos inculcarles cada día, conocedores de que cada vez que leemos juntos, vivimos.

**Proyecto realizado por Beatriz Vieites Alonso,
responsable de la *Biblioteca María Lejárraga*,
del IES Legio VII, de León.**

En León, a 7 de mayo de 2025.

IES Legio VII

Biblioteca María Lejárraga

