

SOM PROTAGONISTES DE LA BIBLIOTECA

PROJECTE DE TREBALL 1R CICLE DE PRIMÀRIA





PROJECTE DE TREBALL 1R CICLE DE PRIMÀRIA "SOM PROTAGONISTES DE LA BIBLIOTECA"

AMPARO BARBERÀ CAMARASA
MESTRA D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA
CEIP HERETATS - L'ALCÚDIA



INDEX

1. TITOL DEL PROJECTE	2
2. CONTEXTUALITZACIÓ	2
3. JUSTIFICACIÓ	2
4. VINCULACIO AMB ELS ODS	3
5. METODOLOGIA	4
6. RESULTATS I ANÀLISI	5
7. CONTRIBUCIÓ AL FOMENT DE LA LECTURA	8
8. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	9
9. AVALUACIÓ	10
10. CONCLUSIONS	12
11. REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES	13

1. TITOL DEL PROJECTE

El títol del projecte és: Som protagonistes de la Biblioteca.

2. CONTEXTUALITZACIÓ

A nivell general:

El projecte es porta a terme en el CEIP HERETATS, és una escola pública d'Infantil i primària que es troba a L'Alcúdia, poble que té com activitat econòmica predominant la industrial, seguit de l'agricultura. La resta de gent que treballa se situa majoritàriament al comerç i altres. Degut al desenvolupament industrial de l'Alcúdia, aquest poble ha donat treball a un grup nombrós d'immigrants. Com a conseqüència d'aquesta immigració cal fer esment que a L'Alcúdia residís un gran nombre de castellano-parlants que s'han integrat bé, tant en la vida del poble com en el domini del valencià. També s'han integrant els d'origen magrebí i els dels països de l'est d'Europa.

Cal ressenyar els dos nuclis disseminats de població i per un del qual passa el transport escolar: Barri Les Comes i Montortal (transport escolar).

El col·legi públic Heretats té els nivells educatius d'Educació Infantil i Primària. És el més gran del municipi; compta amb vint unitats (14 de Primària i 6 d'Infantil), en totes elles predomina l'ensenyament en valencià.

Es troba situat fora del nucli urbà.

3. JUSTIFICACIÓ

El projecte "Som protagonistes de la biblioteca" s'ha dut a terme en dues aules del primer cicle del CEIP Heretats de l'Alcúdia, els cursos 2022-23 i 2023-24. Naix com una necessitat d'introduir la lectura d'una forma motivadora a l'alumnat que al 2022 arribava a primer de primària amb un nivell bàsic en la competència lectora. La pandèmia també va ser un factor determinant d'aquesta situació en aquest alumnat. Al Pla de Foment Lector del nostre centre, s'havia acordat al claustre que tot l'alumnat, en pujar del pati, fariem 15 minuts de lectura diària tal i com marcava la nova llei Lomloe al Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell, d'ordenació i currículum de l'etapa d'Educació Primària on ens parla de la importància de la lectura i ens marca pautes per treballar-la. El decret diu textualment: *Amb la finalitat de fomentar l'hàbit i e*

el domini de la lectura, els centres han de realitzar accions sobre la dinamització de la lectura. Caldrà planificar i organitzar els temps i els espais per a llegir, crear i consolidar actituds favorables cap a la lectura i cap a la cultura en totes les àrees i àmbits. Aquestes accions s'han de concretar en els documents oficials que desenvolupen el projecte educatiu de centre i contemplaran un temps diari de lectura amb l'objectiu de fomentar l'hàbit lector i el gust de llegir a través de diferents formats i tipologies...

Començat el curs, els primers mesos del 1r trimestre, en el temps dedicat a la lectura, observàrem que els alumnes tan sols agafaven els llibres de la biblioteca d'aula i després de donar-los una ullada, al poc temps, el canviaven ràpidament per un altre, No llegien! semblava que no els interessava parar-se a llegir, tan sols mirar els dibuixos. A més, tampoc ajudava el fet, de que a la biblioteca d'aula hi havia pocs llibres, bastant vells alguns, poc atractius d'altres...

És clar que existeix literatura infantil molt motivadora i actual, però de tots és sabut que en l'escola pública no ens podem permetre el comprar novetats literàries regularment.

Així que, pensàrem en posar en marxa la construcció d'una **biblioteca virtual**, on aniríem posant contes durant els dos cursos del primer cicle, i on cada llibre tindria un protagonista, un alumne de la classe amb el i la qual viuríem un munt d'aventures. A l'escola tenim dos grups de 1r de 25 alumnes cadascun, així que decidirem fer el mateix conte per a cada classe canviant-ne el o la protagonista. A hores d'ara ja tenim publicats a la web de l'escola una vintena de contes diferents, el quals treballem de la següent manera.

Per llegir-los agafem les tablets. obrim la nostra biblioteca virtual i accedim al contes. S'entusiasmen moltíssim cada vegada que hi ha un protagonista nou...

Fem una lectura en veu alta, a principi de primer contàvem nosaltres els mestres el conte, però a mesura que va anar passant el temps i les xiquetes i xiquets anaven adquirint soltura en la lectura es feia en veu alta entre tots...

Durant la setmana fèiem fitxes de comprensió i problemes matemàtics sobre l'aventura personalitzada.

4. VINCULACIO AMB ELS OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

El projecte "Som protagonistes de la Biblioteca" està vinculat amb l'**ODS 4**. Objectiu 4. El qual parla de garantir una educació inclusiva, equitativa i de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom.



Amb l'**ODS 5**. L'objectiu 5 parla d'aconseguir la igualtat entre els gèneres i empoderar totes les dones i les nenes. La igualtat de gènere no només és un dret humà fonamental, sinó que és un dels fonaments essencials per construir un món pacífic, pròsper i sostenible.

Amb l'**ODS 10**. L'objectiu 10 promou reduir la desigualtat causada per motius com el sexe, edat, discapacitat, raça, ètnia o religió dins d'Espanya.

I finalment amb l'**ODS 16**. L'objectiu 16 pretén promoure societats pacífiques i inclusives. Les persones de tot el món han de viure lliures de la por a qualsevol forma de violència i sentir-se segures al seu dia a dia, siga quin siga el seu origen ètnic, religió o orientació sexual.

5. METODOLOGIA

Per crear un llibre personalitzat dins del projecte "som protagonistes de la Biblioteca" per a xiquets i xiquetes de 1r cicle, s'ha seguit la següent metodologia:

1. **Selecció del Tema:** Escollir un tema rellevant i interessant per als xiquets i xiquetes, com podrien ser les seves pròpies experiències o interessos.
2. **Desenvolupament de Personatges:** Crear personatges en el quals l'alumnat pugui identificar-se.
3. **Esriptura de la història i tipus de lletra:** Redactar una narrativa que inclogui els personatges i el tema escollits, amb un llenguatge adequat per a la seva edat. Començar els contes amb lletra lligada i textos fàcils al principi per anar progressivament augmentant la dificultat dels textos i passar a la lletra d'impremta.
4. **Il·lustracions:** Disposar d'il·lustracions atractives i pertinents que complementen la història i captiven l'atenció dels alumnes. Les il·lustracions en aquestes edats considere que tenen molt de poder, promouen el desenvolupament intel·lectual, imaginatiu i creatiu en els més menuts. L'ús de dibuixos atractius i vistosos entretenen positivament els xiquets i xiquetes, causant un enorme plaer i incentivant-los en l'amor a la lectura.
5. **Maquetació i Disseny:** Organitzar el text i les il·lustracions de manera que siga visualment agradable i fàcil de seguir per als alumnes.
6. **Prototipatge i Revisió:** Crear en Canva un prototip del llibre i revisar-lo, compartir-lo en el bloc: "El raconet d'Amparo i Josep" amb un enllaç per a poder-lo visualitzar i finalment enllaçar un pdf descarregable, per si les famílies tenen interès en tenir una còpia per a la posterior impressió.

7. **Impressió i Enquadernació:** Un cop finalitzat el disseny, imprimir i enquadernar el llibre per al seu ús en la biblioteca d'aula.
8. **Creació de fitxes** personalitzades de comprensió i problemes matemàtics sobre el llibre personalitzat creat, per treballar-les en l'aula després de la lectura.

4. RESULTATS I ANÀLISI

El projecte "Som Protagonistes de la Biblioteca" se centra en la creació de contes personalitzats per a xiquets i xiquetes del primer cicle de primària. Aquest tipus de narrativa té com a objectiu principal involucrar l'alumnat en la història, fent-lo protagonista i permetent relacionar-se de manera més profunda amb el contingut. A continuació, es presenten els resultats i anàlisis del projecte:

Resultats:

1. **Recepció positiva per part de l'alumnat:** Es va observar una recepció molt positiva per part dels alumnes i les famílies. La idea de ser protagonista de la seva pròpia història va despertar interès i entusiasme entre els xiquets i xiquetes, cosa que es va traduir en una alta demanda dels contes personalitzats. Esperant impacientment que arribara el moment de ser el protagonista.
2. **Augment en la participació i l'atenció:** Els contes personalitzats van aconseguir captar l'atenció dels infants de manera més efectiva en comparació dels contes convencionals. En identificar-se amb el personatge principal, els alumnes van mostrar un alt grau de participació i interès en la narrativa. L'alumnat que obria el conte estava atent llegint-lo i s'acabaren els viatges a la biblioteca cada dos minuts per canviar de llibre.
3. **Impacte emocional:** Es va observar un impacte emocional significatiu en els alumnes en veure's reflectits als personatges dels contes. Això va ajudar a enfortir l'autoestima i la confiança, així com a fomentar l'empatia i la comprensió emocional.

Anàlisi:

- **Valor educatiu:** Els contes personalitzats ofereixen un valor educatiu significatiu en permetre que els alumnes s'identifiquin amb els personatges i les situacions de la història. Això pot ajudar a desenvolupar habilitats socials, emocionals i cognitives.
- **Potencial d'expansió:** L'èxit inicial del projecte suggereix un potencial d'expansió cap a altre tipus d'activitats i plataformes, com ara aplicacions mòbils, jocs interactius, puzzles online, scape rooms, kahoots... que podrien anar ampliant a poc a poc.



Som protagonistes

- **Importància de la diversitat i inclusió:** És crucial assegurar-se que els contes personalitzats reflecteixin la diversitat i la inclusió, permetent que tots els xiquets i xiquetes es vegen representats a les històries. Això no tan sols amplia l'abast del projecte, sinó que també promou valors d'igualtat i de respecte.

En resum, el projecte "Som Protagonistes de la biblioteca" ha demostrat ser exitós en la creació de contes personalitzats per a menuts, amb impacte positiu en la participació, l'atenció i el desenvolupament emocional i creatiu dels alumnes. El seu enfocament ofereix oportunitats de diferenciació i potencial d'expansió cap a noves àrees i activitats. Tot i això, és important mantenir un enfocament en la diversitat i inclusió per garantir que totes les experiències dels alumnes siguin representades i valorades en les històries personalitzades.

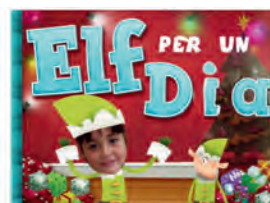
Tots els llibres creats fins el moment els trobareu al bloc: **El Raconet de Josep i Amparo**, dintre de la web del centre del CEIP Heretats, allí hi trobareu un enllaç a la **biblioteca virtual**.

<https://portal.edu.gva.es/heretats/ensenyaments/segon/biblioteca-virtual/>



Som protagonistes

I aquests són els llibres personalitzats creats fins el moment, tots tenen unes 24 o 26 pàgines amb text i imatges personalitzades...



7. CONTRIBUCIÓ AL FOMENT DE LA LECTURA.

La contribució al foment de la lectura del projecte "Som Protagonistes de la Biblioteca", és més que evident, és significativa i es pot analitzar des de diversos aspectes:

- **Interès i motivació:** Els contes personalitzats ofereixen als menuts l'oportunitat d'esdevenir protagonistes de les seves pròpies històries. Aquest nivell de personalització augmenta l'interès i la motivació intrínseca per llegir, ja que els xiquets i xiquetes estan emocionats per descobrir com la seva pròpia història es desenvolupa i com hi són retratats.
- **Identificació amb els personatges:** En veure's reflectits als personatges principals dels contes, els menuts poden establir una connexió emocional més profunda amb la història. Aquesta identificació augmenta el compromís amb la lectura, ja que els alumnes se senten més involucrats en el destí dels personatges i en el desenvolupament de la trama.
- **Desenvolupament d'habilitats de comprensió:** La lectura de contes personalitzats requereix que els alumnes compreguen i segueixen la història per veure com es desenvolupa el seu propi personatge o del company. Aquesta pràctica enforteix les habilitats de comprensió lectora, ja que els menuts han de seguir el fil narratiu i entendre els esdeveniments que tenen lloc a la història.
- **Foment de l'autoestima i la confiança:** Veure's un mateix com a protagonista en una història pot tenir un impacte positiu a l'autoestima i la confiança dels xiquets i xiquetes. Aquest reflex positiu de si mateixos en la lectura els pot incentivar a llegir més i a buscar noves històries en què es puguin identificar.
- **Creació d'hàbits de lectura:** En proporcionar experiències de lectura atractives i personalitzades, el projecte "Som Protagonistes de la Biblioteca" contribueix a la formació d'hàbits de lectura des d'una edat primerenca. Els alumnes associaran la lectura amb experiències positives i gratificants, cosa que pot portar a una major disposició per llegir en el futur.



En resum, el projecte "Som Protagonistes de la biblioteca" no només ofereix entreteniment i diversió als xiquets i xiquetes a través dels contes personalitzats, sinó que també exerceix un paper crucial en el foment de la lectura en augmentar l'interès, la identificació amb els personatges, el desenvolupament d'habilitats de comprensió, l'enfortiment de l'autoestima i la creació d'hàbits de lectura duradors. Això contribueix de manera significativa a la promoció de l'alfabetització i l'amor per a la lectura a la infància.

8. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

L'atenció a la diversitat en el projecte "Som Protagonistes de la biblioteca", és fonamental per garantir que tots els alumnes se senten representats i valorats a les històries i activitats proposades. Ací hi ha algunes formes en què el projecte aborda la diversitat:

- **Representació inclusiva als contes personalitzats:** És important que els contes reflecteixin la diversitat en termes de gènere, ètnia, habilitats, orientació, família, entre altres aspectes. Això significa incloure personatges de diferents orígens i experiències perquè tots els menuts es vegin reflectits a les històries i se senten representats.
- **Adaptació a necessitats especials:** El projecte podria considerar la creació de contes personalitzats que tractin temes relacionats amb la diversitat funcional o necessitats especials. Per exemple, podrien incloure històries sobre la importància de la inclusió, la superació d'obstacles o la valoració de les diferències individuals.
- **Accessibilitat:** Es garanteix que els contes i les fitxes de comprensió lectora son accessibles per a tots els alumnes, independentment de les seues capacitats o necessitats. Això pot implicar l'ús de formats accessibles, com ara versions en majúscula, braille, audiollibres o amb pictogrames, així com la incorporació d'imatges i textos adaptats per a nens amb dificultats de lectura.
- **Sensibilització i educació:** El projecte inclou activitats complementàries destinades a sensibilitzar els alumnes sobre la importància de la diversitat i la inclusió. Això inclou discussions i debats sobre l'acceptació de les diferències, l'empatia cap als altres i la celebració de la diversitat en totes les formes.

- **Personalització de les fitxes de comprensió lectora:** Les fitxes de comprensió lectora es dissenyen de manera que s'adapten a les diferents necessitats i estils d'aprenentatge dels alumnes. Per exemple, s'inclouen preguntes obertes i activitats creatives que permeten als infants expressar-se de diferents maneres, més enllà de la lectura tradicional.

En resum, el projecte "Som Protagonistes de la nostra biblioteca" pot atendre la diversitat mitjançant la inclusió de representacions variades als contes personalitzats, l'adaptació a necessitats especials, el foment de l'accessibilitat, la sensibilització i educació sobre diversitat, i la personalització de les activitats de comprensió lectora. En fer-ho, el projecte pot crear un ambient inclusiu i enriquidor on tots els xiquets i xiquetes se senten benvinguts i valorats, tal i com ens ho marca el Decret 104/2018, de 27 de juliol, del Consell, pel qual es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià.

9. AVALUACIÓ

L'avaluació és una de les fases o dels components essencials de la gestió de projectes. Avaluar un projecte és el procés de treball pel qual s'analitza la informació que permet valorar els aspectes que es consideren significatius, en especial els resultats que ha assolit i en quines condicions ho ha fet, així com treure'n aprenentatges pràctics per a la millora... Així per avaluar el projecte "Som Protagonistes de la biblioteca", és important considerar diversos aspectes clau i respondre algunes qüestions:

- **Impacte en l'alumnat:**
 - El projecte ha aconseguit captar l'atenció i l'interès dels alumnes?
 - Ha generat participació activa per part dels menuts en la lectura dels contes personalitzats i en l'ús de les fitxes de comprensió lectora?
- **Qualitat dels recursos:**
 - La qualitat dels contes personalitzats i les fitxes de comprensió lectora és alta?
 - Els contes estan ben escrits, són atractius visualment i estan adaptats a l'edat i al nivell dels alumnes?
 - Les fitxes de comprensió lectora són efectives per avaluar la comprensió dels nens i promoure el pensament crític?
- **Rellevància i pertinència:**
 - Els temes abordats als contes personalitzats són rellevants i significatius per als alumnes?

- El contingut dels contes i les activitats de comprensió lectora s'alineen amb els interessos i les necessitats del públic objectiu?

- **Diversitat i inclusió:**

- El projecte promou la diversitat i la inclusió als contes personalitzats i les fitxes de comprensió lectora?
- Es representen adequadament diferents cultures, experiències i perspectives a les històries i activitats proposades?

- **Avaluació de l'aprenentatge:**

- S'han establert mecanismes per avaluar l'impacte del projecte en el desenvolupament d'habilitats de lectura i comprensió lectora dels alumnes?
- S'estan recopilant dades rellevants per mesurar el progrés i l'efectivitat del projecte al llarg del temps?

- **Participació de la comunitat:**

- El projecte ha aconseguit involucrar la comunitat, incloent-hi pares, mestres i altres, en la divulgació i el suport de les activitats relacionades amb els contes personalitzats i les fitxes de comprensió lectora?

- **Sostenibilitat:**

- El projecte és sostenible a llarg termini en termes de recursos humans, financers i materials?
- S'han establert plans per mantenir i expandir el projecte en el futur?

- **Feedback i millora contínua:**

- S'estan recopilant comentaris i suggeriments dels usuaris del projecte per millorar contínuament els recursos i activitats?
- S'estan fent ajustaments i adaptacions en funció de les necessitats i preferències de la comunitat?

En avaluar aquests aspectes i altres de rellevants per al projecte es pot determinar l'efectivitat i l'impacte en el foment de la lectura i el desenvolupament d'habilitats de comprensió lectora en els infants.

Això permetrà identificar àrees d'èxit i àrees de millora, així com informar la presa de decisions futures per optimitzar el projecte i garantir el seu èxit a llarg termini.

10. CONCLUSIONS

Després d'avaluar el projecte "Som Protagonistes de la Biblioteca", que s'enfoca en la creació de contes personalitzats per als alumnes i fitxes de comprensió lectora sobre els contes, se'n poden extreure les conclusions següents:

- **Impacte positiu en el foment de la lectura:** El projecte ha demostrat tenir un impacte positiu en el foment de la lectura entre l'alumnat, en oferir contes personalitzats que capturen el seu interès i els involucren activament a la narrativa.
- **Millora de les habilitats de comprensió lectora:** Les fitxes de comprensió lectora han estat efectives per millorar les habilitats de comprensió lectora dels xiquets i xiquetes, en proporcionar activitats estructurades que els ajuden a reflexionar sobre la història i a desenvolupar el seu pensament crític .
- **Promoció de la diversitat i inclusió:** El projecte ha promogut la diversitat i inclusió en assegurar-se que els contes personalitzats reflecteixen la diversitat en termes de gènere, ètnia, habilitats i experiències, cosa que permet que tots els menuts es vegin representats i valorats a les històries.
- **Participació activa de la comunitat:** S'ha observat una participació activa per part de la comunitat, sobretot dels pares, mestres i altres membres del personal del centre en la promoció i el suport de les activitats relacionades amb els contes personalitzats i les fitxes de comprensió lectora.
- **Identificació d'àrees de millora:** Tot i l'èxit que està tenint el projecte, s'han identificat àrees de millora, com ara la necessitat d'ampliar l'accessibilitat dels recursos oferts i de diversificar encara més les temàtiques abordades als contes personalitzats.

En resum, el projecte "Som Protagonistes de la Biblioteca" ha estat un èxit en el foment de la lectura i el desenvolupament d'habilitats de comprensió lectora entre els xiquets i xiquetes del primer cicle d'educació primària, en oferir contes personalitzats i fitxes de comprensió lectora de qualitat que promouen la diversitat, la inclusió i la participació activa. Aquestes conclusions poden servir com a base per continuar enfortint i expandint el projecte en el futur, per tal de continuar promovent l'amor per la lectura entre l'alumnat i les seves famílies.

11. REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

Les principals referències bibliogràfiques han estat:

- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. BOE Núm. 52, de 02/03/2022.
- Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell, d'ordenació i currículum de l'etapa d'Educació Primària. DOGV.
- DECRET 104/2018, de 27 de juliol, del Consell, pel qual es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià. DOGV
- Garcia, A. (2017). Otra educación ya es posible: Una introducción a las pedagogías alternativas. España. Litera Libros.
- Lorenzo, A; Valverde, R. (2022). ABC Aprendizaje basado en cuentos: Experiencias en el aula de Infantil. Fomentar la lectura desde pequeños. Circulo rojo editorial.
- Leonardo AI. <https://app.leonardo.ai>. Plataforma que permet crear imatges fent servir models d'intel·ligència artificial preentrenats o personalitzats. Combina la tecnologia intel·ligència artificial generativa amb la creativitat humana. La utilitze per generar les imatges de la narrativa dels contes. Amb elles, podrem ambientar els Canvas, Geniallys (jocs), fitxes, aula...
- Microsoft Copilot. És un chatbot implementat per IA. La utilitze per generar algunes narratives (contes) i anar adaptant-los als meus objectius.
- Font Meme. <https://fontmeme.com>. És un recurs online de fonts i tipologies.
- Remove bg. <https://www.remove.bg/es>. És una eina en línia que facilita l'eliminació de fons de qualsevol foto de manera automàtica utilitzant intel·ligència artificial.
- Storybots. <https://jibjabjr.wordpress.com/tag/teacher/> (EEUU) Plataforma educativa del 2012 per a ipad, iphone i apple TV. A principis d'aquest any, la marca va fer la primera incursió a les escoles amb StoryBots Classroom, una plataforma gratuïta per a mestres que incloïa accés a tota la biblioteca de contingut premium de StoryBots, així com a jocs de matemàtiques de nivell d'infantil. Aquesta plataforma ara desapareguda, ha esta comprada per Netflix.