

**VI CONVOCATORIA PREMIOS
“ENSEÑAMOS A LEER”**

LADRON@S

DE

LIBROS

WANTED



BIBLIÓFILO

más conocida como
“LIBROSIO”

Coordinadora:
Inmaculada Rojas

Contextualización

La Biblioteca “Maestro Juan Muñoz” se encuentra ubicada en el CEIP Obispo Osio, Centro de Compensación Educativa, situado en una barriada considerada Zona con Necesidad de Transformación Social, rodeándose de un nivel sociocultural medio, pero nuestro alumnado procede casi en su totalidad del barrio original, con un entorno de especial problemática socio-familiar, cultural y económica. Entre las características de nuestro alumnado podemos reseñar su falta de motivación hacia los aprendizajes escolares y su dificultad para canalizar las emociones que plasman en actitudes más bien violentas.

Se desprende de todo ello, que la actitud de la familia es muy poco colaboradora e inadecuada. La mayoría, o prácticamente la totalidad, no dispone de casi ningún libro en casa y el nivel de competencia lectora de los padres es bajo. El crear un hábito lector en nuestro alumnado se hace enormemente difícil, pero es un objetivo primordial para nuestro claustro.

Un centro con grandes dificultades para el claustro a la hora de realizar actividades en el centro con participación familiar, y por los problemas de comportamiento del alumnado, pero con gran unión y motivación de trabajo que permite desarrollar grandes proyectos a nivel de centro.

Y nuestra biblioteca escolar es un activo para la lectura, como ya definieron y clasificaron así nuestro alumnado durante el desarrollo de nuestro proyecto Libro Mapeo, pues es el lugar más especial y querido en el colegio. En él se puede leer, investigar, jugar, compartir, disfrutar, colorear, inventar, exponer...

Objetivos generales

Proyecto generado para fomentar el gusto por la lectura, acercamiento a la diversidad literaria de la biblioteca escolar y contagio de este gusto literario en las redes sociales e intercentros desde el Plan de Lecturas y Bibliotecas Escolares. Buscando una interrelación también con las *Instrucciones de 21 de junio de 2023* sobre el trabajo de la lectura en nuestras aulas. En finalidad, formar alumnos amantes de la lectura, que disfruten de diferentes textos y que encuentren en la lectura una fuente de placer y de conocimiento:

- Descubriendo libros nuevos.
- Fomentando actitudes positivas hacia la lectura y los libros, independientemente de su tipología, personajes...
- Creando vínculos afectivos con las historias.
- Adquiriendo un hábito lector.
- Aumentando las posibilidades reales del alumnado de leer en casa con el préstamo de libros.

- Involucrando a las familias, personas del barrio, a incrementar la dotación del centro.
- Incluyendo el trabajo específico y sistemático de la lectura en las programaciones didácticas con las efemérides del curso escolar.
- Ofreciendo estrategias metodológicas, actividades y recursos para el trabajo de la lectura en el aula.
- Compartiendo ideas para fomentar el hábito lector y el gusto por la lectura entre nuestro alumnado.

OBJETIVOS DEL CENTRO CON EL PROYECTO LECTOR

Y para cumplir todas estas finalidades el proyecto de centro marca unos principios generales de organización que favorecen este tratamiento a la lectura:

- El proyecto educativo incorporara las principales líneas de actuación sobre el trabajo de la lectura en el aula, teniendo en cuenta las diferentes programaciones didácticas y efemérides.
- El equipo técnico de coordinación pedagógica establecerá las líneas generales de actuación pedagógica para un trabajo coordinado de la lectura en el aula: el horario de lectura, la tipología textual, la progresión del trabajo, etc.
- El equipo de biblioteca y los programas relacionados colaborarán organizando actividades concretas relacionadas con la lectura y ofreciendo recursos, materiales, etc.
- Se ha creado una plantilla de organización para el tratamiento de la lectura en el centro en el que se recogen las actividades tipo previas, durante y después que pueden realizarse durante las lecturas sugeridas del proyecto.

OBJETIVOS CON LAS FAMILIAS

- Motivar a las familias a leer juntas para y con el alumnado del centro.
- Proporcionar recursos y estrategias a las familias para que puedan mejorar su implicación para con el hábito lector del alumnado.
- Sensibilizar sobre la importancia de la lectura, que les lean, en infantil.
- Fortalecer un vínculo familiar con la biblioteca escolar.

OBJETIVOS INTERCENTROS

- Búsqueda de momentos de intercambio cultural lector.
- Desarrollo de proyectos conjuntos colaborativos, con actividades creativas, dinámicas.

OBJETIVOS DE DESARROLLO (ODS)

“Ladron@s de cuentos” está relacionado con las ODS 4, 5, 16 y 10. Es un proyecto inclusivo, que trata de alejar las diferencias, creando un pensamiento crítico en el alumnado, que no se deje vencer por estereotipos o primeras impresiones, y que favorece la justicia de paz y la educación de calidad. Dónde las palabras se convierten en acrónimos para buscar un nuevo sentido. Porque estos “ladron@s” no piensan en robar, sino que la palabra ROBAR, pasará a tener un significado

más allá de la conjetura de realizar algo que no está permitido, sino que le damos un nuevo sentido a la misma creando un anagrama con la palabra.

Justificación

Con la nueva normativa LOMLOE La principal novedad es la obligación de un tiempo diario de lectura en el aula, lo cuál nos abre un reto para los maestr@s al tener que cambiar algunos hábitos para dejarle espacio de calidad a la lectura. Por ello surge esta situación de aprendizaje en el centro que fomente estos momentos. Un clima con dinámicas y actividades transversales relacionadas con la lectura para crear una cultura lectora.

Se mantiene el artículo 113 de la Ley Orgánica de Educación (LOE) referido a las bibliotecas escolares:

1. Los centros de enseñanza dispondrán de una biblioteca escolar.
2. Las Administraciones educativas completarán la dotación de las bibliotecas de los centros públicos de forma progresiva.
3. Las bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumno acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos.
4. La organización de las bibliotecas escolares deberá permitir que funcionen como un espacio abierto a la comunidad educativa de los centros respectivos.
5. Los centros podrán llegar a acuerdos con los municipios respectivos, para el uso de bibliotecas municipales

La ley reconoce que el fomento del hábito y del gusto por la lectura impacta directamente y de manera positiva en la mejora de la comprensión lectora, la capacidad de expresarse, la gestión de la información, el pensamiento crítico y el aprendizaje de nuevos conocimientos.

Es por ello que se busca:

- Configurar actitudes positivas hacia la lectura y los libros.
- Crear vínculos afectivos y conexiones con las historias que se leen.
- Hacer nacer, incrementar o consolidar el hábito de la lectura en los alumnos.
- Configurar sus preferencias lectoras ayudándose para ello de las recomendaciones que les hacen los compañeros y los docentes.

Metodología

A partir de un cuento como “Lili, ladrona de libros” de la editorial Combel, o “Ñac ñac el monstruo come libros” editorial Cubilete, el alumnado comenzará con una exploración de la biblioteca en la búsqueda de la mascota o los libros desaparecidos. O los mayores con su búsqueda del significado de bibliófilos a partir del visionado de la película “La ladrona de libros” La clave del trabajo es convertirse en grandes fugitivos o ladrones de lecturas, para poder encontrarse en el panel de los más buscados, estando su identidad oculta hasta final de curso. La palabra ROBAR, pasará a tener un nuevo significado transformarla y transformarnos en ladrones...

Respetuos@s con los libros (cuando los cogemos prestados de la biblioteca)

Originales, cuando creamos o recitamos nuestras aventuras.

Buen@s compartiendo las aventuras y opiniones (Booktubers)

Amoros@s con los protagonistas y antagonistas de las historias (#todostenemosunladobueno)

Responsables, al devolver lo prestado.

Haciendo uso de un antifaz que en todo momento hará que la identidad de cada uno sea secreta, y que permitirá a l@s que la llevan adentrarse cuando la usan en la escenificación real para poder ROBAR a lo largo del curso escolar.

A partir de ahí el desarrollo de las actividades se desarrollará paulatinamente y con diferentes grados de complejidad en función del curso que la esté elaborando, pero todos con la misma finalidad.

Las TIC serán una herramienta fundamental, el profesorado será esencial como ejemplo de lectura y el alumnado dejará de ser un mero oyente y pasará a ser un activo al cuál se le pedirá que participe con sus aportaciones. Esto conseguirá que mejore la pasión, entusiasmo y creatividad del alumnado para con la lectura y exposiciones.

Las lecturas y actividades sugeridas durante el proyecto quedan recogidas y reflejadas en tablas

de organización que el profesorado cumplimenta usando las sugerencias propuestas desde biblioteca.

MES: _____					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
TRAMO HORARIO					
CURSO					
TÍTULO LECTURA					
TIPO DE TEXTO	<input type="checkbox"/> SdA <input type="checkbox"/> Efeméride <input type="checkbox"/> Lectura libre <input type="checkbox"/> ODS	<input type="checkbox"/> SdA <input type="checkbox"/> Efeméride <input type="checkbox"/> Lectura libre <input type="checkbox"/> ODS	<input type="checkbox"/> SdA <input type="checkbox"/> Efeméride <input type="checkbox"/> Lectura libre <input type="checkbox"/> ODS	<input type="checkbox"/> SdA <input type="checkbox"/> Efeméride <input type="checkbox"/> Lectura libre <input type="checkbox"/> ODS	<input type="checkbox"/> SdA <input type="checkbox"/> Efeméride <input type="checkbox"/> Lectura libre <input type="checkbox"/> ODS
ACTIVIDADES PREVIAS A LA LECTURA					
ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA					
ACTIVIDADES POSTERIORES A LA LECTURA					
Valoración de las actividades					

Desarrollo de las actividades

TAREA 1: NOS CONVERTIMOS EN LADRONES (BIBLIÓFILOS)

1º ACTIVIDAD: Despertamos el interés. (24 octubre, día internacional de las bibliotecas)



De este modo comenzamos la andadura por la biblioteca. Carteles que invitan a empezar a sospechar, a descubrir qué puede estar ocurriendo.

Infantil: acudirá a la biblioteca para conocer el lugar, y la maestra les contará el cuento de “Ñac Ñac” de la editorial Cubilete. Una vez concluido se darán cuenta de que se ha escapado y tendrán que buscarlo por la biblioteca.



1º y 2º ciclo: En la biblioteca escolar aparecerán huecos en las estanterías de los libros y en su lugar habrá zanahorias. Los libros desaparecidos aparecerán en la clase del alumnado del tercer ciclo. Por el colegio habrá cartelería de “Se busca” basado en el cuento que el maestro /a les leerá descubrirán por qué ocurre esto. Usarán el cuento “Lili la ladrona de libros” de la editorial Combel.

3º ciclo: Visualizarán la película o parte de ella, de “la ladrona de libros” Tras ello analizarán el porqué de esta necesidad, los cambios de los tiempos producidos en la historia respecto al acercamiento a la lectura. Debatirán sobre los pros y contras de la necesidad de las bibliotecas o de libros en casa.



Creamos confusión sobre la identidad del bibliomaniático entre el profesorado del centro con la misma descripción física posible. Rueda de reconocimiento entre el profesorado con características similares.



2º ACTIVIDAD: Nos convertimos en bibliófil@s



Infantil: Con una jaula preparada, el alumnado meterá a Ñac ñac dentro de su “cárcel” para evitar que siga comiéndose los libros pero todas las semanas Ñac Ñac se escapará y volverá a la biblioteca, el alumnado tendrá que buscarlo y averiguar qué libro se ha comido esta vez. Lo leerán en clase para entender porqué le gusta tanto. Se lo llevarán de nuevo a la clase junto con el libro e irán acumulando los cuentos en clase de Ñac Ñac.



1º y 2º ciclo: Recortarán sus máscaras de ladrones de fieltro y se convertirán en ladrones. Buscarán por el cole dónde están los libros desaparecidos y los devolverán a la biblioteca. Cada uno elegirá el que más le guste para comenzar a leer en casa o que les lean. Pero antes de llevarse, deberán pasar por el photocall de detenidos para poder tener constancia del libro que se han llevado por si desaparece de nuevo y realmente lo roban.



3º ciclo: Tras el análisis de la personaje principal de “la ladrona de libros” se buscan las diferencias entre las palabras bibliomanía, bibliómano, bibliofilia, bibliofílico, bibliófilo (propensión exagerada a acumular libros, afición a coleccionar libros especialmente raros) que aparecen entre los carteles de “Se busca” que aparecen por el centro. También ell@s crearán su antifaz de ladrones e irán a la biblioteca para elegir el libro que quieren robar, pasando por el photocall.

3º ACTIVIDAD: Panel de los más buscados



En la entrada de la biblioteca habrá un panel en el que se actualizará con la foto del alumnado más buscado del colegio por su “robo” de libros de la biblioteca a lo largo del curso. Así como los títulos más robados.

Se hará uso de las fotos realizadas en el photocall cada vez que se lleven un libro a casa, siempre con su antifaz puesto, para tratar de incentivar la curiosidad entre el alumnado que se acerque a ver el panel y trate de descifrar la identidad de l@s más buscad@s

4º ACTIVIDAD: Se buscan personajes terroríficos (Halloween)



Durante el mes de octubre la búsqueda de personajes de miedo se intensifica, y para ello se busca el fomento de libros de lectura relacionados con la temática de Halloween. Para ello, además de utilizar los carteles de los más buscados, en clase el/la maestr@ leerá durante el mes de octubre algún cuento relacionado con Halloween y el alumnado y profesorado podrá disfrazarse de personaje de ese cuento. (los maestr@s serán ejemplos lectores)

Ejemplos: “La bruja Brunilda” “Go away Big green Monster” “Cómo mola tu escoba” “Vampirito” “Las brujas” de Ronald Dalh

Cada clase creará una lápida de cartón con las portadas de los cuentos y decorará la entrada a la biblioteca. El día de celebración de Halloween en el colegio, si vienen disfrazados, pueden acudir a la biblioteca y buscar portadas de cuentos con su personaje. Además la biblioteca cuenta con una serie de juegos terroríficos que pueden realizar cuando acuden a ella.

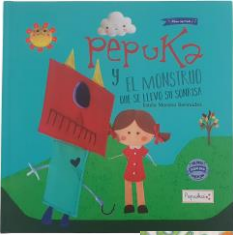
<https://youtube.com/shorts/dmIJF5i5Tm4>



TAREA 2: Robando

1º ACTIVIDAD: El monstruo que robó la sonrisa (25N)

“Pepuka y el monstruo que se llevó su sonrisa” fue el libro elegido para hablar sobre los otros modos de “robar”. En este caso, en relación al día contra la violencia de género este cuento nos ayudó a cambiar nuestro antifaz negro de ladrón por uno de color morado en el que reflejar aquello que no queremos que nos roben, pues es parte nuestra.



2º ACTIVIDAD: Robo del tiempo (día de la lectura en Andalucía)

Con motivo del día de la lectura en Andalucía nuestro alumnado prepara el recitado de un poema de un autor/a andaluz y en el día previsto salen a la calle con su antifaz para “robarle unos minutos” a los transeúntes y recitarles la poesía. A cambio le dejarán un marcapáginas de recuerdo. La misma actividad se realiza intercentros, bajo la máscara guardamos el anonimato.



3º ACTIVIDAD: Robos de clase

Con la llegada de la Navidad el elfo de Papa Noel, cómo gran bibliófilo y travieso, también aprovecha además de para vigilar al alumnado a leer algunos de los libros de las estanterías de clase. Nos deja su recomendación para que en clase podamos leerlo a la mañana siguiente. La cámara secreta de la clase ha grabado al elfo en clase para que los peques puedan comprobar sus robos.

<https://youtube.com/shorts/r83ScRzX2cQ?feature=share>



4ª ACTIVIDAD: El robo de la Navidad



El ladrón por excelencia de la Navidad se ha llevado los libros navideños y las luces. Por lo que vamos a tener que adaptar otros cuentos a las fechas tan señaladas que llegan. Haciendo uso de cartulinas fluorescentes y focos de luz negra, nos camuflaremos en la oscuridad para que nuestros buenos ladrones no permitan que el espíritu navideño se pierda.

<https://youtube.com/shorts/TUU7PPBGaYk?feature=share>

En esta ocasión familias y centros de la zona fueron invitados a ver las actuaciones de luz negra que los diferentes cursos han preparado, realizando adaptaciones de los cuentos al formato navideño.



Ejemplo de alguno de los cuentos: <https://www.youtube.com/watch?v=HYXtTJXVc9E>

<https://www.youtube.com/watch?v=KpaAYt---vQ>

TAREA 3: WANTED, SE BUSCAN

1º ACTIVIDAD: Se busca el lado bueno (Día de la Paz)



Con motivo de la llegada del día de la Paz nos preparamos para romper estereotipos y vamos a buscar a los antagonistas de los cuentos.

De los libros que hemos ido "robando" de la biblioteca o usando cómo ejemplo al personaje antagonista por excelencia de los cuentos, el lobo, nos preparamos para sacarle el lado más amable y bueno. Para ello nos hacemos con un repertorio de cuentos en los que hacer cambiar la visión de los malos de los cuentos, para así crear nuestro cartel de



"WANTED" o "SE BUSCA" para una exposición bajo el lema "**Todos tenemos un lado bueno**", en el que reflejar mediante un texto o palabras calificativas positivas del personaje.

<https://www.youtube.com/shorts/Xf6C8ZN0P90>

2º ACTIVIDAD: Ladrones de corazones. San Valentín



Promocionamos los libros con temática de amor y amistad de la biblioteca. En esta ocasión el ladrón o ladrona de corazones dejará en el lugar del libro “robado” un beso rimado. Durante la semana “se buscaron familias ladronas de corazones”, que realizaron cuentacuentos de libros de amor, cariño amistad..., dándoles a cambio de recuerdo esos besos rimados con colores basados en el cuento “¿De qué color es un beso?” de la editorial Algar.



3º ACTIVIDAD: Se Buscan “Andaluces comprometidos con su tierra “ (Febrero)



El día de Andalucía se acerca (28 de febrero) y como buenos andaluces nos comprometemos con nuestra tierra. En esta ocasión usamos libros diferentes para los distintos niveles del centro.

Infantil se quedó en su entorno más cercano, convirtiendo el centro escolar en un entorno verde en el que disfrutar de espacios de tranquilidad y aire puro, creando pequeñas macetas inspiradas en los cuentos que *Ñac Ñac han ido comiendo*.



Primer ciclo, basándose en el cuento “¡Solo es uno!” de la editorial Edelvives, se convirtieron en ladrones de basura dónde la importancia del reciclado y el uso de los contenedores de la calle ha sido la temática, creando videos de concienciación.



Ejemplo: <https://www.youtube.com/watch?v=ro52pg9WnoY>

Segundo ciclo utilizó el cuento “Capitán verdemán” y “Rana de tres ojos” para el trabajo del cuidado de nuestras aguas. Sus historias marcaron el comienzo de la concienciación del cuidado de lo que nos rodea, tierra y mares. Convirtiéndose también en unos andaluces comprometidos, creando vídeos de concienciación del cuidado del agua.



Y por último **tercer ciclo**, utilizó el libro de los “Eco héroes” de la editorial Vicens Vives para hablar sobre personajes famosos que dedican parte de su vida al cuidado medioambiental y pueden ser un referente para nosotros en el cuidado de nuestros parques nacionales.



4º ACTIVIDAD: Se busca "Girl power"



8M, Día de la Mujer. Un día importante para reconocer la labor de aquellas mujeres que nos rodean. "Max y los superhéroes", cuento elegido para hablar sobre las capacidades de la mujer más cercana, nuestra madre. Realizando una transcripción al formato cómic, cómo buenos superhéroes que luchan contra la injusticia, creando un cómic con aquellas imágenes y palabras que mejor describan a nuestra mujer favorita. y cómo olvidar



aquella más cercana a nosotros, nuestra madre,

Decoración temática de la biblioteca. Exposición de los libros más significativos para la temática y alguna que otra propuesta para que creen también sus escudos protectores.

<https://www.instagram.com/reel/C4OJIVksctI/?igsh=bndwYTVqdZl5ZHFf>

TAREA 4: BOOKTUBERS MISTERIOSOS

1º ACTIVIDAD: Booktubers misteriosos

Como buenos booktubers, los ladrones hablan sobre sus libros "robados" pero también desafían a que conozcamos sus identidades con el juego "Booktag del nombre". Se trata de presentarse haciendo coincidir las letras de su nombre con las iniciales de los títulos de cuentos de la biblioteca. Previamente hemos buscado por la biblioteca títulos para cada una de las letras del abecedario, favoreciendo así el booktag de los compañeros de clase:

<https://youtube.com/shorts/rqaBxorNfTY>

<https://youtube.com/shorts/1OQgCbDhTnU?feature=share>



2º ACTIVIDAD: Informe policial de lectores

Tras la lectura de cualquier libro nuestro alumnado lo deja recogido en un informe registro, dónde analiza cada uno de los libros (lo que más le gusta, algún dibujo, número de páginas...)

Pero además, en esta ocasión, desde el área de Educación Física, se plantearon algunos juegos típicos de "policías y ladrones" para dramatizar aún más la temática del proyecto. A nivel de clase se plantean realizar un "robo" en la biblioteca, sin que el resto del alumnado o profesorado del centro se de cuenta, de lo contrario



tendrán que volver a intentarlo de otro modo. La idea es incentivar el acudir a la biblioteca y demostrar sus dotes de ladrones. Además en la biblioteca hay un "sistema de juego de cámara

anti-robo”, que permite que la acción de ir a la biblioteca sea aún más efectiva: <https://youtube.com/shorts/aiMvKlnxqLQ>
A su vuelta, y una vez han sido “cazados”, a final de curso realizamos un recuento de los libros leídos, y para ello el policía (se intercambian los papeles por parejas), va tomando nota de los “robos”.



Video resumen de la actividad: <https://youtu.be/3f0IkwARbgw>

TAREA 5: BIBLIÓFILOS

1º ACTIVIDAD: VII Premios Cervantinos Osio

Una vez detenidos los ladrones se hace entrega de los diplomas de los Premios Cervantinos a los lectores más buscados del curso, siguiendo el panel de los más buscados.

Se les hará entrega de su diploma de reconocimiento, un cuento y el carnet de la biblioteca del barrio, para que con ayuda de las familias puedan seguir cogiendo libros, no robados. (al igual que en la moraleja el cuento de “Lili, la ladrona de libros” con el que comenzamos el proyecto)



2º ACTIVIDAD: De bibliófilos a prestamistas



Para finalizar el proyecto se reflexionará sobre las actividades realizadas, se evalúan los vídeos creados y la estadística de libros leídos en el curso. Acabaremos quitándonos la máscara de ladrones de libros para convertirnos finalmente en prestamistas, cuyo trabajo comenzará el curso siguiente.

Según la RAE: préstamo es la “acción y efecto de prestar algo a alguien para que lo devuelva”.

Nos autoevaluamos acerca de cómo de buenos ladrones hemos sido a la hora de “R.O.B.A.R.” un libro, usando una escala de estimación incluida en los “informes policiales”

Y se comprueban las propuestas de mejora incluidas en el planning de lectura organizado de las actividades recopiladas por el profesorado en las reuniones de ciclo.

Temporalización

ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
TAREA 1 Actv. 1: Despertar el interés : lectura del cuento “ñac Ñac, el monstruo comelibros”; “Se busca, Lili la ladrona de libros”, visionado cuento “La ladrona de libros”	DEL 17 AL 21 DE OCTUBRE (24 OCTUBRE DÍA DE LAS BIBLIOTECAS)
Activ. 2: Nos convertimos en bibliófilos	Del 17 al 21 de OCTUBRE
Actv. 3: Panel los más buscados	Todo el curso
Actv. 4: Se buscan personajes terroríficos	Ultima semana de Octubre
TAREA 2 Actv 1: El monstruo que robó la sonrisa	Noviembre (25N)
Activ 2: Robo del tiempo	16 diciembre (día de la lectura en Andalucía)
Actv 3: Robos de clase	Diciembre
Actv: 4: El robo de la Navidad	Diciembre
TAREA 3 Actv 1: Se busca el lado bueno	Mes de Enero (día de la Paz)
Actv 2: Ladrones de corazones	1º quincena de febrero
Actv 3: Se buscan Andaluces comprometidos	2º quincena de febrero
Actv 4: Se busca “Girl power”	Marzo
TAREA 4 Actv 1: Booktubers misteriosos	Tercer trimestre
Actv 2: Informe policial de lectores	Tercer trimestre
TAREA 5 Actv 1: Premios Cervantinos	23 de Abril
Actv 2: De bibliófilos a prestamistas (evaluación)	Mayo-Junio

Evaluación

- Número de fichas y videos booktubers creados
- Número de alumando que aparece en el panel de los más buscados (estadística biblioséneca)
- Autoevaluación del alumnado: Escala de estimación incluida en los “informes policiales”
- Grado De satisfacción de las familias y el alumnado (charla, coloquio)
- Sesiones de evaluación: Inclusión de las propuestas de mejora ítems sobre el tratamiento a la lectura en base al proyecto de los “ladrones de cuentos”.
- Valoración de la provocación conseguida respecto a los aprendizajes propios del currículum según la LOMLOE.
- Inclusión de actividades y lecturas adaptadas a todo el alumnado (DUA), habiendo cumplido con los 3 principios básicos DUA en la elección y desarrollo de las actividades pre, durante y post lectura.

Recursos y materiales

Cuentos de las diferentes editoriales: Vicens Vives, Combel, Anaya, Edelvives, Algar...

Mascotas de peluche.

Material de reciclaje: bolsas de basura, rollos de cocina, tapones...

Pintura, cartulinas fluorescentes, luz negra...

Tablets y editores de video.

BIBLIOTECA DE CENTRO: Coordinando, decorando y preparando lo necesario.

FAMILIA y CLAUSTRO: Facilitando el material de reciclaje, acudiendo a las exposiciones y actuaciones del alumnado, realizando lecturas en el centro, fomentando la participación...

INTERCENTROS: acudiendo a la invitación de compartir momentos de lectura en el centro.

Propuestas de seguimiento

Ante el éxito de la temática y las actividades propuestas se plantea la divulgación y seguimiento del proyecto. Se tratará de...

- Creación de un blog de biblioteca en el que divulgar el proyecto.
- Taller de Robo de identidad y Fakenews como parte de un proyecto de alfabetización.
- Inclusión de otros títulos literarios en los que los ladrones son los protagonistas.
- Uso del ABJ cómo herramienta para integrar otras actividades de lectura (juegos de mesa, scaperooms, robótica...)
- Inclusión de proyectos informacional sobre bibliófilos, clasificación de lecturas...

Referencias bibliográficas

Instrucción 12/2022, de 23 de junio, de la dirección general de ordenación y evaluación educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan educación primaria para el curso 2022/2023.

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

El artículo 113 de la LOE establece la importancia de las bibliotecas escolares como un recurso fundamental para el desarrollo de competencias de lectura, investigación y aprendizaje en el ámbito educativo. Reconoce que las bibliotecas escolares deben formar parte integrante de los centros educativos y estar disponibles para toda la comunidad educativa.