



YO TAMBIEN PUEDO!!!

Proyecto para fomentar la lectura

¿NOS SITUAMOS?

Estamos en un colegio de educación especial , con alumnos que presentan perfiles muy diversos de de esarrollo de ámbito comarcal que atiende a niños y niñas de 3 a 21 años.

En nuestro centro, el desarrollo de la competencia comunicativa es uno de los ejes fundamentales de trabajo, abarcando aspectos que van desde el desarrollo de la intencionalidad comunicativa, la implantación de sistemas de comunicación alternativa a el desarrollo de las técnicas instrumentales. Aunque pensamos que en todo momento se puede favorecer la comunicación y trabajamos de forma globalizada, uno de los tres ámbitos de desarrollo de nuestro proyecto curricular se dedica a comunicación y lenguaje. A modo ilustrativo: que hay 80 alumnos, de ellos unos 20 con lectura y escritura funcional.

Con este proyecto pretendemos poner en valor todas aquellas actuaciones que se vienen realizando en nuestro colegio en relación con el desarrollo de la competencia lingüística, tomando conciencia de las buenas prácticas que se llevan a cabo e incorporando nuevas actividades.

La utilización de las Nuevas Tecnologías como apoyo a la comunicación se realiza de forma generalizada. El uso de comunicadores dinámicos, agendas, distintos pulsadores adaptados y dispositivos que facilitan el acceso a la comunicación y al entorno es nuestro día a día

Por otro lado, la participación de las familias en el proceso educativo, si siempre es fundamental, en el caso de nuestros alumnos, con un perfil de desarrollo y unas necesidades educativas en muchos casos graves y permanentes, es un aspecto prioritario.









¿QUE QUEREMOS HACER?

Nos marcamos como línea general de intervención el hacer de la lectura y escucha de lecturas algo accesible a todo nuestro alumnado, con todos los beneficios sociales, emocionales, lúdicos, etc que ésta aporta. Para ello, en muchos casos, será necesario hacerla accesible utilizando diversas herramientas tales como la adaptación cognitiva de los textos, el uso de pictogramas, el uso de las Nuevas Tecnologías (comunicadores, pulsadores, etc)

Este proyecto está elaborado para un curso escolar y se le podrá dar más continuidad en función de la evaluación que se realice del mismo.



Objetivos del Proyecto:

- 1. Potenciar la comunicación oral y/o alternativa mediante el uso de las Nuevas Tecnologías (comunicadores de voz, tablets)
- 2. Favorecer el desarrollo de habilidades cognitivas básicas: atención y memoria.
- 3. Desarrollar hábitos de escucha y mantenimiento de actitudes correctas durante la misma
- 4. Aumentar el gusto por la lectura (o porque le lean)
- 5. Promover la participación de las familias en el centro
- 6. Crear un hábito lector tanto en el colegio, dando espacios y tiempo para ello, como en las casas.
- 7. Desarrollar la responsabilidad y el cuidado del material
- 8. Enseñar un buen uso de las nuevas tecnologías: acceso a ordenadores, redes, etc









Concreción curricular

AMBITO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

Criterio: Progresar en el desarrollo de su forma de comunicación ya adquirida (oral y/o SAAC) conociendo y utilizando de forma adecuada los elementos de la comunicación **Indicador:** Progresar en la intencionalidad comunicativa y el deseo de comunicarse Rubricas: Nivel 1: Nivel 2: Nivel 3: Nivel 4: Realiza Muestra formas Muestra Progresa en la espontaneas de intención de intencionalidad algunos comunicación comunicarse comunicativa y el gestos, sonidos, a los (protoimperativos) en cada vez deseo de comunicarse que se le más aumentando el uso de puede atribuir situaciones esas situaciones alguna intención comunicativa Indicador: Se comunica de forma adecuada Rubricas: Nivel 1 Nivel 2: Nivel 3: Nivel 4: Utiliza de Utiliza algunos Se comunica Utiliza con destreza y manera gestos, sonidos, de forma diferentes entornos espontánea imágenes adecuada un sistema establecidos como gestos, (mediante comunicativo sonidos para códigos Sac, lenguaje manifestar comunicativos verbal, etc) sus deseos o necesidades más básicos Indicador: Muestra una actitud adecuada en las situaciones de comunicación Rubricas: Nivel 2: Nivel 4: Nivel 1: Nivel 3: Aún no Participa Participa en Domina las muestra manteniendo la situaciones situaciones actitudes atención como comunicativas(respeto comunicativas adecuadas en de turnos en la oyente en guardando situaciones de situaciones conversación, normas comunicación comunicativas elementales silencios)

(dialogo)







AMBITO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

Criterio: Utilizar el soporte de comunicación (fotos, símbolos, tabletas etc...) establecido para el alumno, avanzar en la adquisición de la lecto escritura así como progresar en el conocimiento y uso de la escritura **Indicador**: Utiliza de forma adecuada un soporte de comunicación. Rubricas: Nivel 1 Nivel 2 Nivel 3 Nivel 4 Aún está en la Utiliza algunos Utiliza en Usa un soporte fase de gestos, símbolos ocasiones y de de comunicación codificados, forma adecuada de forma reconocer imágenes y/o mensajes un soporte adecuada y lo pictogramas, auditivos... comunicativo generaliza en incluso mensajes diversos auditivos entornos de (mediante forma eficaz comunicadores) para un futuro sistema de comunicación Indicador: Adquiere la lectura Rubricas: Nivel 1 Nivel2 Nivel3 Nivel 4 Aun trabaja en Interpreta (lee) Lee algunas Lee textos y los los prerrequisitos algunas palabras y/o comprende de la lectura imágenes o frases sencillas palabras O reconoce algunas sílabas y sus combinaciones Indicador: Gusto por la lectura Rubricas: Nivel 1 Nivel 2 Nivel3 Nivel 4 Identifica Muestra gusto en Selecciona Tiene hábito de situaciones de las situaciones realizar lectura de lectura actividades de lectura, manteniendo una entreteniéndose lectura como actitud correcta con ella ocio en ellas







AMBITO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

Criterio: Progresar en el conocimiento y uso de los aspectos gramaticales,			
sintácticos, semánticos, morfosintácticos, morfológicos, ortográficos y			
fonéticos-fonológicos de la lengua			
	ere vocabulario nue	V0	
Rubricas:			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Aún no ha	Aprende algunas	Usa algunas	Adquiere y usa
incorporado	palabras nuevas	palabras nuevas	palabras nuevas
vocabulario			sin que se le
nuevo			hayan trabajado
			expresamente
Indicador: Progr	esa en la conciencia	fonológica	
Rubricas:			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Aun no muestra	Identifica y/o	Progresa en la	Representa cada
rasgos de tener	discrimina	conciencia	fonema con su
conciencia	sonidos	fonológica,	grafía
fonológica	(fonemas)	segmentación,	
	distintos	sustitución,	
		rotación de	
		fonemas	
Indicador: Cono	ce las formas grama	ticales	
Rubricas:			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Aun no es capaz	Identifica de	Establece	Conoce y utiliza
de identificar	forma intuitiva	concordancia	de manera
rasgos	formas	entre formas	adecuada las
gramaticales	gramaticales de	gramaticales	formas
	género y numero	(género, número	gramaticales
		y tiempo)	







AMBITO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

Criterio: Utiliza las tecnologías de la comunicación aprendizaje y			
empoderamiento como medida de acceso al currículo.			
Indicador: Utiliza	las NNTT como me	dio de comunicaciór	า
Rubricas:			
Nivel 1 Aún no es consciente de la relación que existe entre la causa y efecto	Nivel 2 Establece la relación causa – efecto en algunas ocasiones y si el estímulo es motivador para él	Nivel 3 Establece la relación causa efecto y realiza actividades de este tipo	Nivel 4 Ha alcanzado la relación causa efecto y realiza actividades de más complejidad como iniciarse en un barrido, o realizar más de una pulsación para que haya efecto
Indicador: Utiliza las NNTT para mejorar su autonomía			
Rubricas:			
Nivel 1 No muestra interés aún por utilizar las NNTT como medio de comunicación	Nivel 2 Utiliza algún comunicador muy básico para peticiones o para contar algo con o sin ayuda del adulto	Nivel 3 Se inicia en el uso de algún comunicador dinámico	Nivel 4 Utiliza las NNTT como forma de comunicación de forma espontánea y en su vida cotidiana





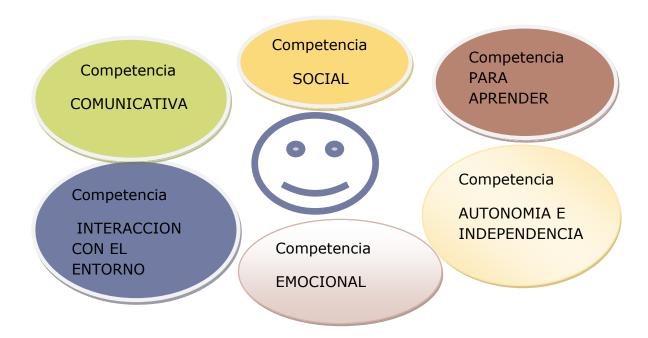


ÁMBITO: CONOCIMIENTO CORPORAL Y CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD

Criterio: Utiliza su cuerpo como recurso expresivo para comunicarse			
Indicador: Utiliza	Indicador: Utiliza cualquier gesto o movimiento de su cuerpo para		
comunicarse			
Rubricas:			
Nivel 1 Aún en pocas ocasiones intenta	Nivel 2 Realiza algún gesto o	Nivel3 Utiliza cualquier gesto o	Nivel 4 Controla los movimientos de
comunicarse mediante su cuerpo	movimiento con intención comunicativa	movimiento para comunicarse	su cuerpo (gestos faciales, oculares,) ya adquiridos para
una comunicación funcional			

AMBITO CONOCIMIENTO Y PARTICIPACION EN EL MEDIO FISICO Y SOCIAL

Criterio: Diferencia entre actividades de ocio y trabajo				
Indicador: Disfru	Indicador: Disfruta del tiempo y/o actividades de ocio.			
Rubricas:				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Participa en	Participa en	Participa y elige	Disfruta del	
situaciones de	uaciones de actividades de por iniciativa tiempo y			
ocio y tiempo ocio con agrado propia sus actividades de				
libre aunque no actividades de ocio				
es consciente de ocio				
esa situación y/o				
no lo hace con				
agrado				









¿COMO LO VAMOS A REALIZAR?



ACTIVIDADES

Todas las actividades aquí reflejadas están en el marco de las Unidades Didácticas Integradas que se trabajan en cada Ciclo o Etapa

Etapa Infan	Etapa Infantil		
	10 niños de entre 3 y 7 años, con distintas características de desarrollo.		
Trabajan ur	n cuento en la Unidad Didáctica Integrada		
"Yo os cuento el cuento"	X de 4 años y sin lenguaje oral, nos cuenta el cuento de la UDI que estamos trabajando. Para ello utiliza el dispositivo SECUENCER, en cada una de sus 6 casillas hemos grabado un mensaje y tiene un dibujo del personaje que lo pronuncia. En algunos niños, estos dibujos se sustituyen por pictogramas.	Recursos utilizados: Sequencer y dibujos plastificados	
"El cuento viajero"	Cada día de la semana un niño/a de la clase se lleva el cuento para verlo y oírlo en casa con sus padres. Para ello se utiliza un dispositivo en el que se pueden grabar mensajes por pagina y poner un dibujo en cada una	Recursos: Talking Album Photo	
"Nos vemos"	Visionamos el cuento de nuestra UDI en la Pizarra Digital. Pero los personajes han cambiado, son los profes y los alumnos. Durante la presentación del video, interactuamos con la Pantalla	Pantalla Digital y App PROZI	

Etapa Básica. Ciclo I.			
Son 18 alur	Son 18 alumnos de entre 7 y 11 años, todos con Parálisis Cerebral,		
afectación o	del lenguaje y cognitivo		
"Que chuli	Esta actividad es de carácter	Recursos: cuento	
el cuento"	individual. Dedicamos un rato para	ARBIBOOK, tablet y	
	ver, de manera relajada y tranquila	app Arbi2	
	un cuento con realidad aumentada		
"Tu	Esta actividad es interactiva:	Pizarra Digital y cámara	
cuentas y	Realizamos una video llamada con	HUBE.	
nosotros	una de las familias del ciclo para que	Sound Souflee	
hacemos"	nos cuenten en directo nuestro		
	cuento. Conforme van avanzando en		
	la narración nos dejan tiempo para		
	realizar en la clase acciones y/o		
	onomatopeyas que previamente		
	hemos preparado		







Etapa Básica Ciclo II.			
Son 10 niños con edades entre 11 y 14 años, con perfiles muy diversos de			
desarrollo			
"A dos manos"	Un cuento corto dialogado lo narran dos alumnos sin lenguaje oral, respetando los turnos . Utilizan un comunicador dinamico y pulsadores adaptados a cada uno de ellos	Recursos: Comunicador Step by Step y pulsadores Jelly y Spect	
"Escuchamos a otros niños"	Varios alumnos de el cole próximo al nuestro nos narran un cuento a la vez que lo visionamos en el Ordenador esta actividad era presencial, pero hemos tenido que adaptarla a la situación actual)	Ordenador y cuento en PDF. Wasap	
" Mi libro prefe"	Cada alumno trae al cole el libro (cuento, sensorial,) preferido, con la intención de realizarse prestamos semanales entre ellos.	Libros, cuentos táctiles, interactivos, etc	
"Este finde te lo cuento yo"	Los distintos profesionales del Equipo Docente se graban en video contando un cuento y se envía cada fin de semana uno a las familias, para que lo vean y escuchen en casa	Móvil para grabar y distintos dispositivos (móvil, tablet, ordenador, Pizarra Digital) para verlo	

Etapa Básica Ciclo III.			
Son 20 niños con edades entre 15 y 18 años, con perfiles muy diversos de			
desarrollo.	desarrollo. Varios han estado escolarizados en centros ordinarios		
anteriorme	nte		
"Mi cuento"	Creamos un cuento entre todos. Eligen el tema (Mi Familia), partimos de una idea general y cada alumno aporta una frase para continuar la narración. Una vez elaborada toda la narración, y utilizando unos personajes creados en acetato y coloreados, contaremos el cuento, secuenciando cada uno su participación, bien de forma oral o mediante dispositivos tecnológicos	Pantalla de RX y personajes en Acetato coloreados. Comunicador Step by Step (en esta ocasión ellos eligen la persona que les va a prestar su voz)	
"No te	Contamos el cuento que trabajamos	Mesas de luces,	
asustes"	en la UDI apoyándonos en la	sonidos, instrumentos,	
	realización de efectos especiales muy llamativos (cambios de luces, sonidos, estimulaciones táctiles)	secador, etc	
"Vamos a la Biblioteca"	Un grupo de alumnos se dan de alta en la Biblioteca Municipal cercana al colegio. Realizan una visita cada 15 días y toman un libro en préstamo,	Libros en préstamo y fotocopias	







р	oara leer en casa.	
	Se hace un seguimiento desde el	
	colegio. A las portadas de los libros	
	eidos se les hace una fotocopia y se	
	va construyendo una librería en el	
С	cole	

Etapa de Transición a la Vida Adulta		
12 alumno	s de entre 18 y 21 años	
"Club de	Nos constituimos como" Club de	Libros de distintas
lectura	Lectura Fácil", dándonos de alta como	bibliotecas de Lectura
inclusiva"	tal en el registro de la Junta de	Fácil
	Andalucía. Cada 20 días recibimos	
	una entrega de libros adaptados a	
	"lectura fácil", de un titulo	
	previamente seleccionado por los	
	alumnos de entre los disponibles. Se	
	dedica una media de 3 a 4 horas	
	semanales a la lectura del mismo y	
	posteriormente se trabaja la	
	comprensión y se valoran.	

¿QUE ES NECESARIO?

- > Comunicación fluida entre los profesionales que participan en el proyecto
- Difusión de las NNTT utilizadas, su conocimiento nos permitirá identificar el recurso más adecuado para cada alumno y actividad.
- > Implicación de familias y amigos







Y....EVALUACION, en tres momentos

- -<u>Inicial.</u> Para saber que queremos hacer y que tenemos, así obtendremos un punto de partida. ¿Cómo lo haremos? Mediante el análisis de los perfiles del alumnado que empieza el curso, la puesta en común de ideas, confrontación de las actividades que proponemos realizar en el proyecto con las UDIs de cada programación, transposiciones didácticas, y la revisión de los recursos con los que contamos para llevarlas a cabo.
- -Continua. Para ir solventando las dificultades encontradas, ampliar o modificar actividades, constatar la ejecución de las mismas. ¿Cómo lo haremos? Mediante el intercambio de información continuado a través de canal de mensajería, la realización de reuniones mensuales entre los profesionales y la evaluación mediante las rubricas
- <u>-Final</u> Para valorar si se han cubierto los objetivos y en qué medida. ¿Cómo lo haremos? Mediante una encuesta a los familiares y alumnos que puedan realizarla en la que se recogerán aspectos como: el tiempo que le dedica el alumno o /y su familia con el a la lectura/visionado/audición de cuentos y lecturas. Así mismo, se valorar el incremento o no la participación de los padres y familiares en el proyecto

DIFUSION

A través de mensajería del colegio (Plataforma Dinantia),

canal YouTube:

https://www.youtube.com/channel/UCX1Ej2YfGCa4rPoZWyokreg

Facebook Perfil: UPACE San Fernando





Anexo. Imágenes de algunos de los recursos utilizados



Sequencer



Step by Step



Talking Album Photo



Pulsador Jelly



Libros 3D Aarbibook



Smooth Talke







Talking brix