

Yo te lo cuento

PROYECTO

Autora: Lola García Suárez

"YO TE LO CUENTO"

Proyecto de investigación interdisciplinar en el aula

Este proyecto de fomento de la lectura entre el alumnado de ESO proporciona al alumno libertad para escoger lecturas de su gusto y la satisfacción de realizar un trabajo enriquecedor para él y sus compañeros. Desde un punto de vista lectivo, la libertad para seleccionar la lectura es fundamental pues, en el momento en que una lectura es recomendada, automáticamente pierde un alto porcentaje de interés como lectura en sí y se convierte en un medio para conseguir una nota.

Éste es un proyecto que el alumno realiza de manera personal y que se desarrolla a lo largo de todo el curso. Al final, el alumno cuenta a los compañeros los resultados y conclusiones obtenidos a partir de lecturas seleccionadas por él mismo.

Este proyecto integra la selección de lecturas en función de autores, actuales o clásicos, o bien la selección de lecturas de acuerdo con el tema, género o subgénero al que pertenecen. Además, enseña al alumno, desde los primeros cursos de la ESO, a realizar un trabajo de investigación guiado por el profesor pero que incentiva su autonomía y toma de decisiones. Para ello, contará con la ayuda de distintas disciplinas, tanto para el uso del entorno tecnológico (TIC) como para el apoyo y seguimiento en función la temática elegida (Historia, Biología, Matemáticas, Idiomas...). Finalmente, el trabajo podrá desarrollarse en distintos escenarios del centro como el aula o la BECREA (biblioteca del centro).

El proyecto consta de tres fases:

1ª FASE. Selección de lecturas.

El alumno realizará una búsqueda autónoma de diferentes obras. Aunque siempre existirá la supervisión del docente que irá comprobando y evaluando sus progresos.

2ª FASE. Tratamiento de la información.

El alumno leerá los libros seleccionados con la intención de comprenderlos e interpretarlos para explicarlos después. Comienza por tanto el trabajo de investigación donde, a partir de cada lectura, el alumno desarrollará conocimientos sobre el autor o autores, tema o temas tratados o su inserción en un género o subgénero literario concretos.

3ª FASE. Comunicación del conocimiento.

Al final del curso, el trabajo estará terminado y el alumno comparará conclusiones con sus compañeros que enriquecerán el remate final. A continuación, con ayuda de los profesores, diseñará la forma en que va a exponer el resultado de su trabajo al resto de compañeros para compartirlo y fomentar entre ellos las lecturas realizadas.

Los alumnos realizarán cuatro proyectos (uno por nivel) que se integrarán en un proyecto mayor en el que "promocionarán" las lecturas que hayan trabajado para el resto de compañeros.

EVALUACIÓN

La evaluación del trabajo de investigación por parte del profesor tendrá en cuenta todos los elementos que intervienen en el proyecto desde el principio, sobre todo lo relativo al proceso de aprendizaje. Se valorará el uso de las TIC en la biblioteca, la recogida de información, la interpretación de la información y de las lecturas, la

iniciativa, las aportaciones y reflexiones que realice el alumno y el desarrollo de los pasos adecuados para la consecución del trabajo de investigación.

OBJETIVOS

Los objetivos que se pretenden alcanzar son los siguientes:

-Utilizar la lengua para buscar, seleccionar información, comprenderla, asimilarla y realizar textos propios a partir de las lecturas, dentro del ámbito académico.

-Utilizar los recursos y herramientas que ofrece la biblioteca para desarrollar su proyecto: saber qué buscar, cómo encontrar la información y dónde, y gestionar esa información.

-Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.

-Desarrollar un criterio personal para seleccionar temas y autores.

-Desarrollar la autonomía del alumno y el autoaprendizaje para emplearlo en otras actividades.

-Elaborar un guión de trabajo.

-Organizar y planificar una ficha de cada lectura donde el alumno realice una síntesis y aporte datos de su investigación para compartirla.

-Realizar una presentación de las lecturas trabajadas.

COMPETENCIAS

-Competencia en comunicación lingüística.

-Capacidad de facilitar el acceso y gestión de la información así como la construcción de conocimientos.

- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Obtención de información y transformarla en conocimiento propio.
- Autonomía e iniciativa personal.
- Proposición de objetivos y planificación de proyectos personales.

ENTORNO INFORMACIONAL

Recursos digitales y físicos:

La biblioteca del centro contará con diferentes zonas que podrán ser empleadas para la consecución del *Programa de Fomento de la Lectura*. Los profesores y el personal de la biblioteca podrán disponer de la zona TIC, donde los alumnos realizarán las búsquedas para el acopio de información; una zona de lectura, tanto para profesores como para alumnos; una zona de préstamo para hacer accesibles las lecturas de Literatura Juvenil, en soporte físico o en soporte digital de la mediateca. Por otro lado, los profesores podrán hacer uso de la zona de reunión o encuentro para que los alumnos compartan sus progresos o para proyectar recursos complementarios. Desde el punto de vista digital, la biblioteca contará con una página web y un blog en los que los profesores podrán publicar documentos, vídeos, etc. y comunicarse con los alumnos o todo aquel que esté interesado.

Asimismo, la biblioteca ofrecerá paneles públicos donde los alumnos podrán publicar los posters resultantes de su proyecto.